

Принято педагогическим советом
МБУДО «Микряковская
ДМШ им. В. Куприянова»
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Микряковская ДМШ
им. В. Куприянова»
Ларкина И.О.
Приказ № 20/о от 29.08.2025 г.



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Микряковская детская музыкальная школа им. В. Куприянова»
на 2025-2028 гг.

Микряково
2025

Содержание Программы развития

1. Введение	3
1.1. Паспорт Программы Развития	4
2. Общие сведения о МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова»	7
2.1. Структура школы	7
2.2. Сотрудники школы	8
3. Основные результаты работы школы за 2021-2024 годы	10
3.1. Образовательно-воспитательный процесс	10
3.2. Совершенствование материально-технической базы	11
3.3. Внешние связи школы	12
4. Характеристика рынка образовательных услуг	12
4.1. Формирование школы, ее структура и конкурентные преимущества	12
4.2. Социальные характеристики и динамика контингента обучающихся	13
5. Реализация подпрограмм Программы развития	15
6. Формы и критерии анализа результатов реализации Программы развития	18
7. Ожидаемые результаты Программы развития	19

1. Введение

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Микряковская детская музыкальная школа им. В. Куприянова» (МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова») входит в число учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры МУ «Отдела культуры администрации Горномарийского муниципального района». Школа реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы, осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусства, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании.

Деятельность МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» регулируется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Школы. Школа руководствуется в своей деятельности законодательством Российской Федерации, законами Республики Марий Эл, нормативными правовыми актами.

Программа развития МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» на 2025-2028 гг. (далее – Программа) - это нормативно-управленческий документ, характеризующий имеющиеся достижения и проблемы, основные тенденции, главные цели, задачи и направления обучения, воспитания, развития обучающихся и особенности кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и инновационных преобразований образовательной и воспитательной систем, основные планируемые конечные результаты, критерии их оценки.

В процессе реализации Программы предполагается развитие и совершенствование модели школы, которая всесторонне учитывает сущность, содержание, организацию, а также условия и факторы продуктивного процесса обучения и воспитания, управления, эффективного функционирования.

Для достижения своих целей МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» выбрала стратегическую идею – создание условий для достижения оптимального качества образования через системно-деятельностный подход в обучении и воспитании детей искусству. Это предполагает построение такого образовательного пространства, в котором каждый обучающийся сможет социализироваться, самоопределиться, найти себя в деле, почувствовать и прожить в школе «ситуацию успеха» в решении учебных проблем и проблемных ситуаций.

Программа представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова», обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Разработка Программы проводилась с учетом анализа имеющихся условий и ресурсов. При подготовке также учитывались ключевые положения реализуемых школой дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности (в том числе общеобразовательных предпрофессиональных программ). Реализация запланированных проектов осуществляется с учетом необходимости охраны жизни и здоровья обучающихся.

1.1. Паспорт Программы развития

Наименование программы	Программа развития МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» на 2025-2028 гг.
Содержательные принципы концепции развития	Концепция развития школы строится на следующих принципах: 1. Художественное образование Школа должна обеспечивать высокое качество художественного образования, которое включает изучение теории и практики различных видов искусства (музыка, художественное и декоративно-прикладное творчество). Это помогает учащимся развить понимание искусства и освоить предпрофессиональные навыки. 2. Творческое развитие Важным принципом является создание условий для творческого самовыражения обучающихся. Школа должна поощрять самостоятельность и инициативу, предоставляя возможности для реализации творческих проектов и участия в выставках, концертах и фестивалях. 3. Эстетическое воспитание Эстетическое воспитание направлено на формирование чувства прекрасного, умения воспринимать искусство и оценивать художественные произведения. Это способствует развитию эмоциональной сферы личности и обогащению внутреннего мира учащихся. 4. Профессиональная ориентация Концепция предполагает предоставление возможностей для дальнейшей профессиональной ориентации и подготовки будущих музыкантов, художников. Это может включать проведение мастер-классов, участие в конкурсах профессионального мастерства. 5. Культурная интеграция Школа должна способствовать интеграции культуры разных народов и эпох, знакомя учащихся с разнообразием художественных традиций и стилей. Это расширяет кругозор обучающихся и позволяет им глубже понимать культурное наследие. 6. Социальная ответственность Принцип социальной ответственности подразумевает активное участие школы в культурной жизни общества, сотрудничество с учреждениями культуры, организацию мероприятий, направленных на популяризацию искусства среди широкой аудитории.

Цели программы	- Обеспечение качественного художественного образования детей и подростков, создание условий для раскрытия творческих способностей учащихся, формирование эстетического вкуса и культурного кругозора. - Выявление одаренных детей и подростков, создание условий для освоения ими образовательных программ в сфере искусств и культуры.
Методическая цель	Разработка и внедрение эффективных методик обучения искусству, способствующих формированию творческого потенциала, развитию художественных навыков и эстетического восприятия у обучающихся. Для достижения данной цели ставятся следующие задачи: - разработка учебно-методической документации: создание современных образовательных программ, соответствующих требованиям современного искусства и педагогики; - повышение квалификации преподавателей: участие в конференциях и семинарах, обмен опытом между педагогами разных школ искусств; - создание условий для творческой самореализации: участие на конкурсах, выставках, концертах, где обучающиеся смогут проявить свои таланты и способности. - формирование мотивации к обучению искусству: привлечение внимания общественности, поддержка семей и общественных организаций, популяризация достижений школы.
Задачи программы	- Создание условий для повышения качества знаний обучающихся; - совершенствование организационных форм и обновление содержания образования в соответствии требованиям ФГТ; - обеспечение поддержки талантливых детей в течение всего периода становления личности; - создание условий для поддержки и развития творческой инициативы педагогических работников и обучающихся; - развитие материально-технической базы Школы; - овладение педагогическими работниками школы современными педагогическими технологиями в рамках системно-деятельностного подхода и применение их в профессиональной деятельности; - создание условий для повышения квалификации педагогических работников при переходе на ФГТ; - развитие социального партнерства и социальной активности, обеспечение эффективного взаимодействия с организациями социальной сферы.

Сроки реализации программы	2025-2028 гг.
Этапы реализации программы	<i>Первый этап (1.09.2025 – 31.08.2026)</i> Аналитико-диагностическая деятельность: - определение стратегических и тактических целей и задач; - поиск и коррекция инновационных технологий, форм, методов и способов воспитания, обучения, развития с учетом личностно-значимой модели образования; - изучение современных технологий новаторов, обобщение их педагогического опыта. <i>Второй этап (01.09.2026 – 31.08.2027 гг.)</i> Практический: Реализация приоритетных направлений развития школы на этапе модернизации школьной образовательной системы с целью обеспечения введения ФГТ: - повышение качества образовательных услуг; - выявление, поддержка и обеспечение возможности ранней профориентации одаренных детей; - информатизация учебно-воспитательного процесса. <i>Третий этап (01.09.2027 – 31.08.2028 гг.)</i> Коррекционно-обобщающий: - подведение итогов реализации программы развития, обобщение опыта; - выявление проблемных зон и подготовка новой программы развития школы.
Нормативно-правовые основания для разработки программы развития	- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»; - Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 N 124-ФЗ; - Конвенция о правах ребенка от 15 сентября 1990г.; - Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации; - Национальная стратегия действий в интересах детей на период до 2030 года; - Постановление Правительства Российской Федерации о порядке оказания государственной поддержки организациям, осуществляющим образовательную деятельность в сфере культуры и искусства; - Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении примерных программ дополнительного образования в области культуры и искусства; - Федеральные государственные требования, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств; - материалы ежегодных информационных отчетов о работе школы

Основные разработчики программы и исполнители основных мероприятий программы	- Педагогический Совет; - трудовой коллектив; - обучающиеся школы.
Критерии оценки эффективности Программы развития	Оценка эффективности программы развития Школы включает комплекс критериев, позволяющих оценить степень достижения поставленных целей и эффективность реализации мероприятий: 1. Достижение образовательных результатов. 2. Удовлетворенность участников образовательного процесса. 3. Качество педагогических кадров. 4. Материально-техническое оснащение. 5. Социальная активность и вовлеченность общественности.
Ожидаемые результаты	1. Образовательные результаты – направлены на повышение уровня профессионального мастерства педагогов, увеличение количества обучающихся высокого уровня подготовки, рост числа победителей и призеров конкурсов. 2. Воспитательные результаты – направлены на формирование эстетической культуры воспитанников, развитие их креативности, создание условий для формирования активной гражданской позиции, патриотизма и уважения традиций. 3. Культурные результаты – направлены на расширение культурного пространства региона, создание творческой атмосферы, стимулирующей взаимодействие между различными видами искусства, активное привлечение общественных организаций, представителей культуры и искусства к воспитательной работе в школе. 4. Инфраструктурные результаты – направлены на модернизацию материально-технической базы школы, приобретение современного оборудования, оптимизацию пространственной инфраструктуры. 5. Организационно-управленческие результаты – направлены на совершенствование системы управления ОУ, привлечение внешних экспертов и консультантов для повышения профессиональной компетентности коллектива.

2. Общие сведения о МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова»

2.1. Структура Школы.

Образовательное учреждение имеет государственную лицензию на право ведения образовательной деятельности Лицензия Серия 12Л01 № 0000853 от 21 сентября 2016 г. (срок действия – бессрочно).

Управление школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, настоящим Уставом и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Высшим должностным лицом является директор, прошедший соответствующую

аттестацию, который осуществляет непосредственное управление школой.

В школе сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся Педагогический совет, Общее собрание трудового коллектива и другие органы управления, предусмотренные Уставом.

Высший орган педагогического самоуправления школы – Педагогический совет, членами которого являются все преподаватели школы, председателем является директор. На заседаниях педсовет рассматривает вопросы образовательного и воспитательного процесса, принимает локальные акты школы.

Высшим органом всего трудового коллектива является Общее собрание трудового коллектива, на котором принимаются и локальные акты школы, обсуждается и принимается Устав школы, «Правила внутреннего трудового распорядка», принимается решение о необходимости заключения коллективного договора, его последующее утверждение и т.п.

В школе сформированы следующие структурные подразделения:

- административно-управленческий;
- обслуживающий персонал;
- педагогических работников.

В состав подразделения административно-управленческого персонала входят работники, замещающие должности управленческого персонала, специалистов и служащих (за исключением педагогических работников).

В состав структурных подразделений педагогических работников входят работники, замещающие должности педагогического персонала (преподаватели).

Преподавательский состав формируется в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Педагогические работники школы объединяются в методические объединения преподавателей одной или нескольких родственных специализаций (далее – отделения) из числа преподавателей, работающих в школе, в том числе на условиях совместительства. Отделения создаются в целях методического обеспечения учебных дисциплин, реализуемых школой, координации деятельности преподавателей по подготовке обучающихся, оказания помощи преподавателям в обеспечении выполнения федеральных государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, совершенствования профессионального уровня преподавателей, внедрения новых педагогических технологий.

В структуре школы 5 отделений:

- народное отделение – 43 учащихся;
- отделение духовых инструментов – 5 учащихся;
- хоровое отделение – 14 учащихся;
- художественное отделение – 15 учащихся;
- отделение эстетического развития – 58 учащихся.

2.2. Сотрудники Школы.

В школе работает 19 сотрудников. Педагогический персонал – 15 человек, руководящий состав – 1 человек, обслуживающий персонал – 3 человек.

На сегодняшний день Школа укомплектована высококвалифицированными педагогическими кадрами, в том числе в порядке совместительства.

Основной целью школы в области кадровой политики является полное и своевременное удовлетворение потребностей Школы в трудовых ресурсах необходимого количества и качества, что в современное время достигается путем привлечения на работу в школу молодых специалистов, стимулирования продолжения трудовой деятельности имеющихся кадров и, по

возможности, приемом на работу специалистов - внешних совместителей.

Развитие и повышение квалификации педагогических работников рассматривается школой как основной ресурс для совершенствования деятельности школы, проявления творческих инициатив, включения в инновационные проекты, профессиональные конкурсы. Одним из главных ресурсов развития образовательного учреждения являются педагогические кадры, их профессиональная компетентность и мастерство.

Укомплектованность школы кадрами по специальностям

№	Специальность	Количество преподавателей
1	Гусли	7
2	Духовые инструменты (труба, альт, тромбон)	1
3	Хоровое пение	2 – в том числе 1 совместитель
4	Художественное творчество	2 – в том числе 1 совместитель
5	Эстетическое развитие	3 - совместители

Распределение педагогического состава по образованию

Уровень образования	Количество педагогов	Доля (%) от общего числа педагогов
Высшее (педагогическое по профилю)	12	80,0%
Среднее профессиональное (педагогическое по профилю)	3	20,0%

Распределение педагогического состава по возрасту

Возраст	Количество педагогов	Доля (%) от общего числа педагогов
Моложе 25 лет	1	6,6%
От 26 до 35 лет	2	13,3%
От 36 до 45 лет	5	33,3%
От 46 до 55 лет	3	20,0%
От 56 до 65 лет	2	13,3%
65 и старше	2	13,3%

Распределение педагогического состава по стажу работы

Стаж работы	Количество педагогов	Доля (%) от общего числа педагогов
До 5 лет	1	6,6%
От 6 до 15 лет	2	13,3%
От 16 до 25 лет	7	46,6%
От 26 до 35 лет	1	6,6%
От 36 до 45 лет	3	20,0%
Свыше 45 лет	1	6,6%

Развитие и повышение квалификации педагогических работников – приоритетная задача Школы. Работа по повышению уровня квалификации педагогических работников и развитию их профессиональных компетенций осуществляется школой путем реализации следующих

мероприятий:

- участие в научно-практических конференциях;
- предоставление возможности использования информационных и обучающих интернет-ресурсов;
- обучение в рамках семинаров, курсах повышения квалификации и переподготовки;
- помощь в подготовке к аттестации на квалификационную категорию;
- обобщение и распространение педагогического опыта (участие в мастер-классах, посещение открытых уроков коллег);
- помощь в подготовке и проведении мастер-классов, открытых уроков.

Сотрудники ежегодно проходят обучение на курсах переподготовки и повышения квалификации по направлению деятельности, педагоги проходят аттестацию на установление категории. На сегодняшний день 7 преподавателей (46,6%) имеет высшую квалификационную категорию, 4 (26,6%) - первую квалификационную категорию. Заслуженных работников культуры РМЭ – 3 преподавателей, Заслуженный работник культуры РФ – 1 преподаватель.

3. Основные результаты работы Школы за 2021-2024 годы

3.1. Образовательно-воспитательный процесс

По дополнительным предпрофессиональным образовательным программам обучается 68 учащихся, что составляет 50% от общего числа обучающихся.

По дополнительным общеразвивающим образовательным программам обучается 67 учащихся, что составляет 50% от общего числа обучающихся.

Контингент обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы	Количество обучающихся на - 1.09.2024 г.	
	общее	прием в 1 класс в 2024 г.
«Народные инструменты» (срок обучения 5, 8 лет)	43	9
«Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 5 лет)	5	0
«Хоровое пение» (срок обучения 8 лет)	14	0
«Живопись» (срок обучения 5 лет)	6	0
ИТОГО:	68	9

Контингент обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы	Количество обучающихся на 01.09.2024 г.	
	общее	прием в 1 класс в 2024г.
«Духовые инструменты» (срок обучения 5 лет)	1	0
«Эстетическое развитие» (срок обучения 3 года)	37	22
«Народные инструменты» (срок обучения 5 лет)	5	0
ИТОГО:	43	22

Анализ качества знаний учащихся позволяет делать вывод о том, что результаты успеваемости достаточно стабильны: не менее 90 % учащихся окончили учебные года в рассматриваемый период с хорошими и отличными результатами, около 30 % выпускников окончили школу с отличием.

Поступление выпускников в ССУЗы и ВУЗы по профилю, свидетельствует о профориентационной работе в школе.

Высокие результаты обучения неоднократно демонстрировались обучающимися школы на конкурсах различного уровня.

Достижения обучающихся с 2021 по 2024 год (наиболее значимые):

- Районные, городские конкурсы – 20 лауреатов;
- Республиканские конкурсы – 55 лауреата;
- Межрегиональные конкурсы – 70 лауреатов;
- Всероссийские и Международные конкурсы – 80 лауреата, 20 дипломантов.

3.2. Совершенствование материально-технической базы

Материально-техническая база является основой функционирования Школы и обеспечением реализации поставленных перед педагогическим коллективом задач в области получения качественного и доступного образования.

Материально-техническая база обеспечена на должном уровне для ведения образовательного процесса и включает в себя:

- недвижимое имущество (помещение школы);
- оборудование в классах (мебель, доски, музыкальные инструменты, аудио, видео-техника и др.);
- музыкальную и видео аппаратуру.

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» функционирует на материальной базе общеобразовательных школ Горномарийского района (МБОУ Емешевская СОШ, МБОУ Пайгусовская СОШ, МБОУ Еласовская СОШ, МБОУ Красноволжская СОШ), а также на базе Микряковского центрального модельного дома культуры Горномарийской ЦКС: пользуется учебными классами, библиотекой, актовым залом. Общеобразовательные школы обеспечивают ДМШ теплом и водоснабжением, электроэнергией, производит ремонт учебных классов и мест общего пользования. Кабинеты школ светлые, уютные, создают благоприятные условия для реализации учебных программ. В соответствии со спецификой образования и учебными программами Школа имеет: 15 учебных кабинетов. Классы оснащены мебелью в соответствии с нормами санитарных правил, для проведения занятий используется 5 ноутбука. Рабочее место административно-управленческого персонала оборудовано компьютерной техникой.

Для реализации учебно-воспитательного процесса имеется видео и звуковая аппаратура: колонки, усилители, микшерский пульт, экран, микрофоны, проектора, телевизоры, музыкальные центры для занятий ритмикой. В ДМШ имеется возможность высокоскоростного выхода в Интернет.

Особое внимание уделяется условиям безопасности организации образовательного процесса.

Условия по обеспечению безопасности в школе:

- установлена охранно-пожарная сигнализация, тревожная кнопка;
- разработаны схемы эвакуации людей, планы по оказанию первой медицинской помощи при ЧП;
- имеются первичные средства пожаротушения и автоматическая пожарная сигнализация, звуковое оповещение людей в случае возникновения пожара, действуют инструкции по охране

труда.

С целью своевременного оповещения людей, обеспечение быстрой и организованной эвакуации, управления движением потоков людей во время экстремальных ситуаций, установлена система оповещения и управления эвакуацией.

В образовательном процессе задействованы: 1 компьютер, 5 ноутбука, 5 принтеров, 1 МФУ.

3.3. Внешние связи Школы

В Школе на постоянной основе ведут работу 11 творческих коллективов: шесть ансамбли гусляров, оркестр духовых инструментов, хор, вокальные ансамбли, два танцевальных коллектива.

Все коллективы принимают активное участие в конкурсах, фестивалях и концертах, в том числе в других регионах Российской Федерации.

Активно развивается система взаимодействия с родителями: регулярно проводятся родительские собрания, осуществляются опросы родителей по актуальным вопросам улучшения деятельности школы, организовываются концерты, лекции, беседы, творческие мероприятия с участием родителей.

Школа ведет активную культурно-просветительскую деятельность. За последние 4 года было проведено более 30 творческих мероприятий (концерты, лекции-концерты).

Работа администрации и педагогического коллектива ежегодно анализируется на заседаниях Педагогического совета. Приведенные данные позволяют сделать вывод о том, что деятельность школы в период с 2021 по 2024 год была достаточно успешной:

- материально-технические возможности школы (использование ИКТ технологий) позволяют организовать урочную и внеурочную деятельность эффективно, мобильно: каждая минута, проведенная в школе, даёт ребёнку положительный опыт общения, позволяет проявить себя активной, творческой личностью;

- наблюдения за работой преподавателя на уроках свидетельствуют о том, что он обладает определенным уровнем методической подготовки, выстраивает учебный процесс по принципу: «ученик-субъект» учебной деятельности; большинство владеют мультимедийными информационными источниками, инструментами коммуникации, ИКТ- средствами.

4. Характеристика рынка образовательных услуг

Рынок образовательных услуг детской школы искусств представляет собой специфический сегмент образовательной сферы, ориентированный на обучение и развитие творческих способностей детей и подростков.

4.1. Формирование школы, ее структура и конкурентные преимущества.

Свою деятельность Школа осуществляет с 1962 года. Неоценимый вклад в основание и развитие Микряковской музыкальной школы сделала Анна Романовна Сидушкина. Она в 1957 году открыла класс гуслей при Йошкар-Олинском музыкальном училище, где готовила первоклассных мастеров игры на гуслях, а в 1962 по ее просьбе, решением коллегии Министерства культуры Марийской АССР на базе Микряковской средней школы зарождается Микряковская музыкальная школа как филиал Козьмодемьянской музыкальной школы. И в то время школа имела один класс - класс гуслей. А.Р. Сидушкина решила, что ее первая выпускница Йошкар-Олинского музыкального училища - Тамара Андреевна Ягельдина - должна поехать в традиционно гусельный край – Горномарийский район, в ее родное село

Микряково, и учить там гусельному искусству местных ребятишек.

В первый год работы у Тамары Андреевны было 13 учеников, а в последующие годы ежегодный набор в класс гуслей составлял 5-6 новичков. Первые 10 лет она была единственным педагогом - музыкантом на всю округу, вела все музыкальные дисциплины, организовала свой первый ансамбль гусяров и вокальный ансамбль. Ученики овладевали инструментом. Ученицы вливались во взрослый ансамбль, который ездил с концертами по району, в Йошкар-Олу и даже на всесоюзный смотр художественной самодеятельности в Москву в 1965 году. Класс гуслей расширился, желающих учиться становилось всё больше.

В 1969 году открылся класс баяна.

Как отдельное самостоятельное образовательное учреждение школа начала существовать с 1973 года. С этого времени класс гусли начали преподавать в таких селах, как с. Вилатово (1972), село Пайгусово (1973), село Еласы (1980), село Пертнуры (1987), село Емешево (1987).

В 2017 году впервые в истории музыкальной школы открывается отделение духовых инструментов на базе Пайгусовской средней общеобразовательной школы.

В 2018 году открываются следующие отделения: художественное отделение, хоровое отделение и отделение эстетического развития.

Сегодня в Школе обучается 135 детей. Реализуются дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств и дополнительные общеразвивающие образовательные программы. Все учащиеся являются участниками 11 творческих коллективов, один из них является образцовым – образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» («Сестрички»), отмечающий в 2026 году своё 45-летие.

Школа продолжает развиваться и привлекать талантливых учащихся. Ежегодно обучающиеся школы являются активными участниками Всемарийского детского хора, Всемарийского детского ансамбля гусяров, а также районных, городских, республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» является ведущим образовательным учреждением, предлагающим спектр услуг в системе предпрофессионального художественно-эстетического образования Горномарийского района Республики Марий Эл.

Образовательные услуги включают различные виды художественного образования, такие как музыкальное и художественное образование. Школа предлагает программу различной длительности и интенсивности, от общеразвивающих до углубленных предпрофессиональных направлений.

На основании вышеизложенного можно сделать прогноз перспектив работы школы на период действия Программы и оценить их как стабильные.

4.2. Социальные характеристики и динамика контингента учащихся

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» образовательную деятельность ведет в следующих населенных пунктах (селах) Горномарийского района Республики Марий Эл, поэтому контингент – это в основном дети, обучающиеся в средних общеобразовательных школах: МБОУ Микряковская СОШ, МБОУ Пайгусовская СОШ, МБОУ Емешевская СОШ, МБОУ Еласовская СОШ, МБОУ Красноволжская СОШ.

Сотрудничество с организациями-партнерами Школы позволяет привлекать к обучению детей всего Горномарийского района, а также:

- улучшать качество обучения: обмениваться опытом и методиками преподавания, внедрять инновационные подходы и технологии в учебный процесс;

- повышать мотивацию учащихся: организовывать конкурсы, выставки, фестивали и концерты, позволяющие детям демонстрировать свои таланты и достижения;
- создавать условия для профессионального роста обучающихся: участие в творческих проектах совместно с известными деятелями культуры и искусства, что повышает уровень мотивации к обучению и открывает перспективы карьерного роста в будущем;
- формировать культурное пространство: возможность знакомиться с лучшими образцами отечественного и мирового художественного наследия, посещать выставки, спектакли и концерты городских, районных и региональных учреждений культуры.
- укреплять связь с сообществом: привлекать родителей, местных жителей к участию в жизни школы, создавая атмосферу взаимопонимания и поддержки.

Информация о контингенте обучающихся

Основная целевая аудитория – дети школьного возраста, подростки, интересующиеся искусством и творчеством. Родители часто выступают инициаторами выбора направления обучения, исходя из интересов ребенка и возможностей семьи.

В составе обучающихся дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 16 лет. Преимущественно это дети младшего и среднего школьного возраста (до 14 лет включительно). Старший школьный возраст представлен незначительно, так как обучение в школе искусств дети завершают к 15-16 годам, одновременно с окончанием 8-9 класса общеобразовательной школы.

Общие сведения о режиме работы образовательного учреждения

Школа работает в шестидневном режиме, до или после окончания уроков в общеобразовательных школах.

Режим работы соответствует гигиеническим требованиям СанПин по реализации образовательного процесса. Продолжительность уроков 40 минут. Установлены перемены между уроками продолжительностью 10 минут.

Главной задачей коллектива Школы является приобщение детей к миру музыкального и изобразительного искусства. Для сохранения имеющегося контингента обучающихся, при создании образовательных программ школе необходимо стремиться к удовлетворению образовательных запросов различных социальных групп населения.

Одним из мотивов поступления детей в школу искусств, является стремление родителей к обеспечению досуга своих детей в условиях собственной значительной загруженности на работе, при этом они (родители) желают иметь для ребенка безопасные условия, защитив его от растущего влияния различных асоциальных явлений и предотвратив причины и поводы вовлечения в них. Таким образом, контроль за результатами обучения со стороны родителей, минимален, и усилена роль преподавателей в мотивировании обучающихся на результат, что отражается на сохранности контингента обучающихся в старших классах.

В период с 2021 по 2024 год контрольные цифры контингента обучающихся в школе являются стабильными.

Отчисление детей школьного возраста минимален. За последние 4 года отсев детей в среднем составляет 5%. Основная причина ухода из школы – смена места жительства семьей ребенка, либо по состоянию здоровья и другие.

5. Реализация подпрограмм Программы развития

Реализация подпрограмм позволит Школе эффективно развиваться, обеспечивая высокий уровень подготовки будущих профессионалов и создавая условия для полноценного творческого роста каждого обучающегося.

Подпрограмма 1. Совершенствование образовательного процесса

Цель: Создание условий для повышения качества художественного образования детей, развитие творческих способностей учащихся, путём внедрения инновационных методик и технологий, развития материально-технической базы, совершенствования системы подготовки педагогических кадров и повышения мотивации учащихся.

Аннотация: Содержание образовательных программ образовательного учреждения должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса.

Основные мероприятия:

- курсы повышения квалификации для преподавателей;
- аттестация преподавателей, внедрение системы оценки эффективности преподавательской деятельности;
- анализ и корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов;
- разработка новых современных учебных программ и методических материалов, учитывающих требования современного общества и актуальные тенденции искусства;
- составление и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;
- проведение мастер-классов и семинаров с участием известных деятелей культуры и искусства;
- разработка учебно-методических пособий для обучающихся и педагогов, соответствующих современным образовательным стандартам.

Ответственные должностные лица: директор, преподаватели.

Сроки – ежегодно.

Подпрограмма 2. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Цель: Создание комфортных, современных условий для занятий искусством и творческим развитием детей и эффективное проведение образовательно-воспитательных мероприятий.

Аннотация: С целью совершенствования материально-технической базы, необходимой для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, Школой планируется: приобретение нового оборудования, новых музыкальных инструментов, приобретение и пошив костюмов для концертных коллективов, поддержание оптимальных санитарных и гигиенических условий для занятий обучающихся. Основной акцент сделан на создании безопасной и развивающей среды, позволяющей обучающимся достигать высоких результатов в творческой деятельности. Реализация подпрограммы предполагает поэтапное проведение работ по модернизации технической и инфраструктурной составляющей учреждения, обеспечивающих комфортность и безопасность занятий искусством, эстетическое воспитание и художественное образование обучающихся.

Основные мероприятия:

- ремонт и модернизация помещений школы (косметический ремонт помещений школы);

- закупка нового оборудования, включая музыкальные инструменты, мультимедийные средства обучения, художественные материалы, сценические костюмы;
- оснащение классов современными технологиями (компьютерная техника, музыкальные инструменты, инструментарий и расходные материалы для занятий художественным творчеством);

- пополнение и обновление библиотечного фонда;

Ответственные должностные лица: директор.

Сроки – ежегодно.

Подпрограмма 3. Творческая, концертная и выставочная деятельность

Цель: Развитию творческого потенциала обучающихся, формировании эстетического вкуса, повышении уровня исполнительского мастерства и популяризации искусства среди широкой аудитории.

Аннотация: Подпрограмма направлена на создание условий для самовыражения обучающихся, развития их творческих способностей и навыков публичных выступлений. Она способствует формированию культурных ценностей и традиций, развитию межличностных отношений и социальной активности учеников. Основные задачи включают организацию концертов, выставок, фестивалей и конкурсов, участие в городских, районных и региональных мероприятиях, сотрудничество с культурными учреждениями и творческими коллективами.

Основные мероприятия:

- организация и проведение школьных концертов, выставок, конкурсов;
- участие в городских, районных, республиканских мероприятиях;
- проведение отчетных концертов школы;
- организация и проведение мероприятий в социально-культурных учреждениях;
- организация посещения музеев и концертных залов района и города Козьмодемьянска;
- реализация просветительских программ для воспитанников детских садов.

Ответственные должностные лица: преподаватели.

Сроки – ежегодно.

Подпрограмма 4. Культурно-просветительная деятельность

Цель: Расширение аудитории заинтересованных лиц, привлечение внимания общественности к деятельности школы.

Аннотация: Подпрограмма нацелена на расширение круга заинтересованной публики и повышение общественного интереса к жизни и достижениям школы. Основная задача – вовлечение новых слушателей, зрителей и участников мероприятий, проводимых школой, укрепление позиций школы в культурной среде и формирование положительного имиджа учебного заведения. Мероприятия включает концерты, выставки, мастер-классы, и творческие встречи, направленные на развитие художественного образования детей и подростков, популяризацию различных видов искусства, взаимодействие с родителями и педагогическим составом образовательных учреждений района.

Основные мероприятия:

- регулярное проведение открытых уроков и концертов;
- организация выездных выступлений;
- сотрудничество с учреждениями культуры района;
- публикация статей и репортажей в СМИ о достижениях учащихся и преподавателей.

Ответственные должностные лица: преподаватели.

Сроки – ежегодно.

Подпрограмма 5. Работа с родителями обучающихся

Цель: Создание эффективной системы взаимодействия между Школой и семьями учащихся, направленной на обеспечение полноценного образовательного процесса, всестороннее развитие ребенка, поддержку и укрепление родительской компетентности в вопросах воспитания и творчества.

Аннотация: Последнее десятилетие показало, что социальная среда сильно изменилась, в результате чего модифицировались социальные запросы на дополнительное образование. В настоящее время необходимо учитывать потребность конкретного социума: родители хотели бы видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, креативно мыслящими людьми. К сожалению, не все родители имеют представление о состоянии школьных дел своих детей, в связи с чем возникает необходимость более активного взаимодействия с родителями, привлечение их к участию в деятельности школы. Значительно возросла роль преподавателей в мотивировании обучающихся и их родителей на результат.

Основные мероприятия:

- организация и проведение родительских собраний;
- организация и проведение концертов для родителей и встреч с деятелями культуры;
- организация работы Комитета родителей.

Ответственные должностные лица – заместитель директора по учебно- воспитательной работе, преподаватели.

Сроки – ежегодно, в течение года.

Подпрограмма 6. Кадровая политика

Цель: Обеспечение эффективного управления кадровым потенциалом Школы, направленном на поддержание высокого уровня квалификации педагогических кадров, мотивацию сотрудников, постоянное профессиональное совершенствование и успешную реализацию учебно-воспитательного процесса в условиях современной культурной среды.

Аннотация: В целях обеспечения высокого качества образования в школе, а также для поддержания высокого авторитета педагогических работников, администрация Школы привлекает к работе специалистов с соответствующим образованием и высшей квалификационной категорией и молодых специалистов, используя принципы работы преемственности поколений; закрепление за молодыми специалистами преподавателей с Высшей квалификационной категорией в целях наставничества. Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс Школы, администрация предпринимает необходимые меры по организации повышения профессиональной компетентности педагогических кадров: система повышения квалификации и система стимулирования педагогических работников.

Основные мероприятия:

- целенаправленная работа по повышению квалификации педагогических работников (обучение на краткосрочных курсах и курсах повышения квалификации);
- работа с молодыми специалистами в целях их быстрой адаптации в школе;
- активизация творческой и методической деятельности преподавателей и концертмейстеров и поощрение их участия в конкурсе «Преподаватель года»;
- приглашение преподавателей СПО и ВУЗов для проведения семинаров, лекций и мастер-классов для педагогов школы;
- взаимопосещение уроков;

- поощрение сотрудников школы благодарственными письмами, благодарностями и Почетными грамотами за высокие показатели в работе;
- вознаграждение за эффективность работы, готовность к нововведениям, инициативность, профессиональную ответственность по отношению к обучающимся, родителям, инициативное участие в решении проблем школы.

Ответственные должностные лица: директор, преподаватели

Сроки – ежегодно.

Подпрограмма 7. Развитие методической службы

Цель: Совершенствование учебно-методической базы и повышение профессионального уровня преподавательского состава, направленных на достижение высоких результатов в обучении и воспитании обучающихся.

Аннотация: для координации методической работы, привлечения педагогических работников школы к участию в проектах различного уровня, в Школе предусмотрена методическая служба. Общая координация методической деятельности осуществляется Методическим советом школы под руководством методиста. Методическая работа ориентирована на систематизацию и совершенствование, эффективность учебного процесса.

Основные мероприятия:

- ежегодная корректировка рабочих программ учебных предметов;
- разработка концепции и экспертиза новых учебных программ;
- прогнозирование потребностей в методическом обеспечении образовательного процесса;
- организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами, подготовка и участие в городских семинарах;
- организация внутришкольных конкурсов;
- создание школьной научно-методической базы, содержащей инновационные разработки преподавателей школы;
- ознакомление преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями;
- участие преподавателей и концертмейстеров в конкурсах методических работ, и в педагогических чтениях, конференциях.

Ответственные должностные лица: директор

Сроки – ежегодно.

6. Формы и критерии анализа результатов реализации Программы развития

Оценка эффективности программы развития школы включает комплекс критериев, позволяющих оценить степень достижения поставленных целей и эффективность реализации мероприятий:

1. Достижение образовательных результатов

- Оценивается уровень подготовки учащихся: количество победителей конкурсов, фестивалей, теоретических олимпиад и других творческих состязаний местного, регионального и всероссийского уровня.
- Анализируются показатели освоения обучающимися образовательной программы, включая выполнение учебного плана и прохождение промежуточных аттестаций.

2. Удовлетворенность участников образовательного процесса

- Проводятся опросы среди обучающихся, родителей и педагогов для выявления степени удовлетворенности качеством образования, условиями занятий, отношением преподавателей и администрацией учреждения.

- Учитывается динамика изменения уровня удовлетворенности по годам.

3. Качество педагогических кадров

- Критерий включает оценку квалификации преподавательского состава: наличие званий, повышение квалификации, участие в профессиональных конкурсах и семинарах.

- Рассматривается стаж работы преподавателей, число педагогов высшей категории и награжденных государственными наградами.

4. Материально-техническое оснащение

- Обеспеченность школ необходимым оборудованием, инструментами и материалами для учебных занятий.

- Наличие специализированных помещений (танцевальный класс, художественный класс).

- Оснащенность современной техникой и технологиями (например, цифровые пианино, мультимедийные системы).

5. Финансовая устойчивость и ресурсная обеспеченность

- Показатели финансирования Школы, объем привлеченных внебюджетных средств, спонсорской помощи.

- Эффективность расходования бюджетных средств, контроль расходов и оптимизация затрат.

6. Социальная активность и вовлеченность общественности

- Участие обучающихся и сотрудников Школы в культурных мероприятиях района, города и региона.

- Сотрудничество с местными организациями культуры и искусства, проведение совместных проектов и акций.

- Количество проведенных открытых уроков, концертов, выставок и мастер-классов.

7. Инновационная деятельность

- Использование новых методов и технологий в образовательном процессе.

- Разработка авторских методик, внедрение экспериментальных форматов обучения.

- Уровень интеграции современных цифровых инструментов в учебный процесс.

7. Ожидаемые результаты

Программа развития направлена на достижение конкретных результатов, которые охватывают различные сферы деятельности ОУ:

1. Образовательные результаты

- повышение уровня профессионального мастерства педагогов, расширение методического инструментария;

- увеличение количества обучающихся высокого уровня подготовки, готовых успешно выступать на региональных, всероссийских и международных площадках;

- рост числа победителей и призеров конкурсов, теоретических олимпиад, творческих проектов;

- улучшение доступности качественного художественного образования для детей всех возрастных групп и уровней подготовленности.

2. Воспитательные результаты

- формирование эстетической культуры воспитанников, способность воспринимать искусство и выражать собственные чувства художественно-образными средствами;

- развитие креативности, самостоятельности, ответственности и инициативы у обучающихся;

- укрепление социальной активности, создание условий для формирования активной гражданской позиции, патриотизма и уважения традиций.

3. Культурные результаты

- расширение культурного пространства региона путем организации массовых культурных мероприятий, участия обучающихся в фестивалях, концертах;

- создание творческой атмосферы, стимулирующей взаимодействие между различными видами искусства и культурами народов России;

- активное привлечение общественных организаций, представителей культуры и искусства к воспитательной работе в школе.

4. Инфраструктурные результаты

- модернизация материально-технической базы школы, приобретение современного оборудования, мебели, инструментов и учебно-методических пособий;

- оптимизация пространственной инфраструктуры, улучшение условий труда и учебы;

- повышение энергоэффективности зданий и сооружений, модернизация инженерно-технических коммуникаций.

5. Организационно-управленческие результаты

- совершенствование системы управления ОУ, введение инновационных методов планирования и контроля;

- привлечение внешних экспертов и консультантов для повышения профессиональной компетентности коллектива;

- интеграция передовых цифровых технологий в учебный процесс и управление школой.

Программа развития должна обеспечить качественные изменения в образовательном процессе, способствовать личностному росту и творческому самовыражению каждого обучающегося, укрепить репутацию школы как значимого центра детского творчества и культурной жизни региона.