

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУДО «Микряковская ДМШ
им. В. Куприянова»
Протокол №6 от 30.03.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор MBUDO «Микряковская
ДМШ им. В. Куприянова»
_____ Ларкина И.О.

Приказ № 10/о от «30» марта 2026 г.

ОТЧЕТ

о результатах самообследования деятельности
МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова»
за 2025 год

Микряково

Самообследование МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» проводилось в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273, Положением о самообследовании МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова». Отчет составлен по материалам самообследования деятельности ДМШ с 01.01.2025 по 31.12.2025 года.

При самообследовании анализировались:

- уровень и качество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, наличие и достаточность информационной базы учебного процесса);
- воспитательная деятельность ДМШ, концертная деятельность ДМШ, конкурсная деятельность ДМШ, методическая работа ДМШ;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база.

1. Организационно – правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

1.1. Устав образовательного учреждения

Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Микряковская детская музыкальная школа им. В. Куприянова» утвержден Муниципальным учреждением «Отдел культуры администрации Горномарийского муниципального района», приказ №11/о от «27» марта 2015 года.

1.2. Юридический адрес ДМШ: 425317 Республика Марий Эл, Горномарийский район, с. Микряково, ул. Центральная, 29

Фактический адрес ДМШ: 425317 Республика Марий Эл, Горномарийский район, с. Микряково, ул. Центральная, 29

1.3. Документы, на основании которых осуществляет свою деятельность образовательное учреждение:

а) СВИДЕТЕЛЬСТВО о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц. ОГРН 1021202051826. Свидетельство серия 12 № 001159416 выдано 10 октября 2011 года, Межрайонной ИФНС России №6 по Республике Марий Эл.

б) СВИДЕТЕЛЬСТВО о постановке на учет в налоговый орган: ИНН 1202005998, КПП 120201001. Свидетельство серия 12 №001287167 выдано «18» декабря 2001 года.

в) Год создания учреждения.

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» была создана в 1962 году как филиал Козьмодемьянской школы искусств, в 1973 г. – как самостоятельное учреждение.

г) Лицензия: Серия 12Л01 №0000853, основной государственный регистрационный номер (ОГРН) 1021202051826 от 21 сентября 2016 года №252.

1.4. Учредитель

Учредителем МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» является Муниципальное учреждение «Отдел культуры администрации Горномарийского муниципального района».

2. Право владения. Использование материально-технической базы

2.1. На каких площадях ведется образовательная деятельность (собственность, оперативное управление, аренда)

- Нежилое помещение, общей площадью 230,3 кв.м., расположенное в здании Микряковского центрального модельного дома культуры Микряковского филиала МБУК «Горномарийская ЦКС» по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский район, с. Микряково, ул. Центральная, 29 (на основании Постановлений администрации Горномарийского муниципального района от 07 августа 2015 г. №591, от 24 сентября 2020 г. №370 «О муниципальном имуществе»)

- Нежилое помещение, общей площадью 166,6 кв.м., расположенное в здании МБОУ Еласовская СОШ по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский р., с. Еласы, ул. Советская, 24 (на основании Постановления администрации Горномарийского муниципального района от 07 августа 2015 г. №588 «О муниципальном имуществе», Договора безвозмездного пользования нежилым помещением от 03 сентября 2018 г.)

- Нежилое помещение, общей площадью 62,0 кв.м. расположенное в здании МБОУ Пайгусовская СОШ по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский р., с. Пайгусово, ул. Новая, 105-Б (на основании Постановления администрации Горномарийского муниципального района от 07 августа 2015 г. №589 «О муниципальном имуществе»)

- Нежилое помещение, общей площадью 93,1 кв.м., расположенное в здании МБОУ Емешевская СОШ по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский р., с. Емешево, ул. Проезжая, 80 (на основании Постановления администрации Горномарийского муниципального района от 07 августа 2015 г. №590 «О муниципальном имуществе»)

- Нежилое помещение, общей площадью 261,75 кв.м., расположенное в здании МБОУ Красноволжская СОШ по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский район, с. Кулаково, ул. Центральная, д. 7. (Постановление

2.2. Требования к зданию образовательного учреждения

При организации учебного процесса в образовательном учреждении в целом осуществляется соблюдение требований СанПин. Их можно оценить как удовлетворительные, о чем свидетельствует санитарно-эпидемиологическое заключение №12.РЦ.06.000.М.000269.09.12.от 06.09.2012 г. филиала ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в РМЭ в Горномарийском районе».

Образовательное учреждение функционирует с 1962 года. По режиму работы учреждение – односменное – вторая половина дня.

Для организации учебного процесса в учреждении оборудовано:

Кабинеты		Названия кабинетов	Инвентарь	Площадь, м ²
№		Приемная (Микряково)	Пианино – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт. Электрический чайник – 1шт. Диван – 1 шт.	
№		Дирекция (Микряково)	Компьютер – 1 шт. Ноутбук – 2 шт. Пианино – 1 шт. Принтер – 3 шт. Видеокамера – 1 шт. МФУ – 1 шт.	
№		Класс гусли (Микряково)	Гусли – 5 шт. Пианино – 1 шт. Пюпитр – 3 шт.	
№		Класс гусли (Микряково)	Гусли – 3 шт. Пианино – 1 шт. Пюпитр – 3 шт.	
№		Кабинет теоретических дисциплин (Микряково)	Пианино – 1 шт. Магнитола – 1 шт. Цифровое пианино CASIO– 1 шт. Музыкальный центр – 1 шт. Баян – 5 шт. Гитара – 5 шт.	
№		Класс гусли (Емешево)	Гусли – 10 шт. Цифровое пианино – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт. Пюпитр – 6 шт. Ноутбук – 1 шт. Принтер – 1шт. Пианино – 1 шт.	
№		Класс гусли (Пайгусово)	Пианино – 1 шт. Гусли – 10 шт. Пюпитр – 6 шт. Цифровое пианино – 1 шт. Ноутбук – 1шт Принтер – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт.	
№		Класс гусли (Еласы)	Гусли – 13 шт. Пюпитр – 6 шт.	

			Пианино – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Принтер – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт.	
№		Класс сольфеджио (Еласы)	Пианино – 1 шт. Цифровое пианино – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт. Прожектор – 1 шт.	
№		Класс ритмики и танца (Микряково)	Кулер- 1 шт. Пианино – 1 шт. музыкальный центр – 1 шт. Микшерный пульт – 2 шт. Колонки усилители – 2 шт. Микрофоны – 3 шт. Зеркала травмобезопасные – 3 шт.	
№		Оркестровый класс (Пайгусово)	Труба – 1 шт. Саксофон – 1 шт. Туба – 1 шт. Альт – 1 шт. Баритон – 1 шт. Блокфлейта – 5 шт. Тенор – 1 шт. Ударная установка – 1 шт. Пюпитр – 10 шт. Пианино – 1 шт. Термос чайник – 1 шт.	
№		Класс баяна (Кулаково)	Баян – 5 шт. Гармоника – 1 шт. Пюпитр – 3 шт.	
№		Класс живописи (Кулаково)	Мольберты – 10 шт. Складные стулья для пленэра– 10 шт. Принтер – 1 шт.	
№		Класс по хору (Кулаково)	Пианино – 1 шт.	

В ДМШ имеется возможность высокоскоростного выхода в Интернет. Используемые на уроках ресурсы сети Интернет дополняют наглядные демонстрационные материалы по темам. Учебный процесс оснащен и продолжает оснащаться оргтехникой, в том числе компьютерами, принтерами, сканером.

2.3. Материально-техническая база

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» функционирует на материальной базе общеобразовательных школ Горномарийского района (МБОУ Емешевская СОШ, МБОУ Пайгусовская СОШ, МБОУ Еласовская СОШ, МБОУ Красноволжская СОШ), а также на базе Микряковского центрального модельного дома культуры Горномарийской ЦКС: пользуется учебными классами, библиотекой, актовым залом. Общеобразовательные школы обеспечивают ДМШ теплом и водоснабжением, электроэнергией, производит ремонт учебных классов и мест общего пользования. Кабинеты школ светлые, уютные, создают благоприятные условия для реализации

учебных программ.

Со стороны надзорных органов Роспотребнадзора и Пожнадзора замечаний и предписаний нет.

Выводы и рекомендации:

ДМШ располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

3. Структура образовательного учреждения и система управления

3.1. Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям

Формами управления школы являются родительское собрание, педагогический совет, методический совет. Непосредственное руководство учреждением осуществляет директор музыкальной школы, назначаемый Учредителем и прошедший соответствующую аттестацию. Деятельность директора регламентирована функциональными обязанностями, пересмотренными и откорректированными в соответствии с современными требованиями. Разграничение полномочий органов самоуправления, а также директора закреплено в Уставе музыкальной школы. В своей практической деятельности ДМШ руководствуется Законом «Об образовании», нормативными документами МУ «Отдел культуры администрации Горномарийского района», Уставом школы, локальными нормативными актами. Анализ цели и задач управления показал, что они соответствуют потребностям обучающихся и их родителей, а также преподавателей учреждения.

В целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, творческого роста педагогов школы действует педагогический совет. Заседания педагогического совета проводятся не реже одного раза в учебную четверть.

Методический совет школы функционирует на основании положения о методическом совете, перспективного и годового плана работы, а также анализа результатов его выполнения. Методический совет осуществляет общее руководство методической работой педагогического коллектива. Заседания методического совета проводятся не реже одного раза в четверть. Задачами работы совета являются руководство методической работой: методическое обеспечение образовательного процесса, повышение теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей, включение учителей в творческий, педагогический поиск, изучение и внедрение передового педагогического опыта, руководство подготовкой семинаров, педагогических чтений, проведение и участие в научно-практических конференциях.

В музыкальной школе выстроена система методической работы, которая направлена на качественное обеспечение образовательного процесса и успешную его реализацию, а также на повышение квалификации и профессионализма преподавателей школы.

Целью методической работы в ДМШ является совершенствование образовательного процесса, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников.

Задачи методического совета:

- творческое и профессиональное развитие личности ребенка. Работа над созданием единого образовательного пространства, опираясь и используя в своей работе современные образовательные и воспитательные системы
- обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий
- выявление, обобщение и распространение педагогического опыта творчески работающих педагогов
- приведение методического обеспечения учебных предметов в соответствие с требованиями новых руководящих документов в области образования, учебных планов и программ
- разработка учебных, научно-методических и дидактических материалов.

Формы методической работы (как теоретические, так и практические):

- методических совещаний преподавателей отделения;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с учащимися;
- подготовка и проведение открытых уроков;
- обмена опытом, посещения уроков преподавателей других музыкальных школ;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях;
- систематического повышения квалификации преподавателей на курсах различных уровней.

Работа с родителями

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе. Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ДМШ. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят быть уверенными в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому школа имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент учащихся.

Обучение в ДМШ предполагает активное вовлечение родителей

учащихся в образовательный процесс. Поддержка родителей, уважение к виду деятельности, полюбившемуся их ребёнку, играет большую роль при создании комфортной среды для обучения. Родители и их дети должны понять, что они занимаются серьёзным делом, которое требует большой отдачи физических и душевных сил.

Работа с родителями предполагает:

- информативную связь – родители должны быть в курсе расписания учащегося, образовательной программы по которой обучается их ребенок. В самом начале обучения при знакомстве с ребенком и его родителями устанавливается двусторонний контакт;
- просветительскую деятельность – родителям рекомендуется знакомиться с репертуаром, программой с последующим их обсуждением в домашнем кругу. Все это создает в семье атмосферу заинтересованности обучения ребенка. Если кто-то из родителей владеет музыкальным инструментом на определенном уровне, то можно помочь в организации совместного музицирования;
 - приглашение родителей на академические концерты в конце года.
- воспитательную работу – воспитывать не только учащихся, но и их родителей. Сюда можно отнести совместное посещение концертов, театров, выставок с последующим их обсуждением. Проведение родительских собраний с концертами учащихся;
- образовательную деятельность – желательно присутствие родителей на занятии, особенно на начальном этапе обучения. Это помогает обеспечить качественную подготовку самостоятельного задания и выполнение требований относительно посадки, постановки и т.д. Присутствие родителей на занятии или в здании на момент занятия в начальный период помогает учащемуся адаптироваться к обстановке.

Выводы и рекомендации:

Анализ документации и протоколов показал, что тематика заседаний педсовета соответствует планам работы школы, обсуждаемые вопросы актуальны и разнообразны. Коллегиальная форма фиксируется в протоколах педагогических советов.

Методическая работа ДМШ соответствует целям и задачам практической реализации учебного процесса, проводилась в разных формах, её содержание полностью отвечало потребностям отдела для обеспечения успешной, качественной работы педагогов, результативного показа учащихся.

Проведение родительских собраний фиксируется протоколами. Совместная деятельность с родителями, основанная на заинтересованности, взаимопонимании, любви к детям, делает учебный процесс увлекательным, результативным, успешным для каждого ребенка.

4. Контингент образовательного учреждения

4.1. Количество обучающихся на каждой образовательной ступени

В соответствии с лицензией, выданной от 21 сентября 2016 г. №252, Свидетельство о государственной аккредитации серия АА 067982, регистрационный № 642 от 30 июля 2004 г. на осуществление образовательной деятельности, в ДМШ реализуются образовательные программы: дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы и дополнительные общеразвивающие программы по видам искусств.

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств:

№	Наименование образовательной программы	Срок обучения	Количество учащихся по состоянию на 31.12.2025 год
1.	ДПОП «Народные инструменты» гусли	5(6) лет	36
2	ДПОП «Народные инструменты» гусли	8(9) лет	5
3	ДПОП «Хоровое пение»	8(9) лет	13
4	ДПОП «Живопись»	5(6) лет	15
	Итого:		69

Реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ:

№	Наименование образовательной программы	Срок обучения	Количество учащихся по состоянию на 31.12.2025 год
1	ДООП «Духовые инструменты»	5 (6) лет	5
2	ДООП «Эстетическое развитие»	3 года	61
	Итого:		66

Абитуриенты в колледж:

В 2025 году в Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая поступили 3 выпускницы преподавателей Эшмяковой Фаины Викторовны, Никеевой Айны Михайловны и Ларкиной Ирины Олеговны.

- Красноглазова Елизавета поступила на отделение «Хоровое дирижирование» Факультета академической музыки.

- Ерофеева Юлия на отделение «Национальные инструменты народов России» Факультета культуры и искусств.

- Мидакова Надежда на отделение «Национальные инструменты народов России» Факультета культуры и искусств.

Всего в Марийском колледже искусств и искусств на сегодня обучается 5 студентов. Еще 1 выпускница является студенткой 4 курса Саратовской консерватории.

5. Содержание образовательной деятельности

5.1. Образовательная программа

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» осуществляет образовательную деятельность по программам:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» с нормативным сроком обучения 5(6) лет.

Обучение ведется по специальности гусли. Индивидуальные занятия проводятся по предметам гусли, фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература, хор, слушание музыки. По этой программе по состоянию на 31 декабря 2025 года обучаются 36 учащихся.

2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» с нормативным сроком обучения 8(9) лет

Обучение ведется по специальности гусли. Индивидуальные занятия проводятся по предметам гусли, фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература, хор, слушание музыки. В настоящее время обучаются 5 детей в классе преподавателя Заслуженного работника культуры РМЭ и РФ Эшмяковой Ф.В.

3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» с нормативным сроком обучения 8(9) лет

Индивидуальные занятия проводятся по предмету фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература, хор, слушание музыки. В отделении хорового пения занимаются 13 учащихся в классе преподавателя Ларкиной И.О. (Микряково).

4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» с нормативным сроком обучения 5(6) лет

Групповые занятия – по предметам Рисунок, Живопись, Станковая композиция, история искусств, декоративно-прикладное искусство, пленэр. В отделении занимаются 15 учащихся в классе преподавателя Степановой Ж.Г. (Пайгусово)

5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Духовые и ударные инструменты» с нормативным сроком обучения 5 лет

Обучение ведется по специальностям труба, альт, тенор. Индивидуальные занятия проводятся по предметам труба, альт, тенор, фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература. В отделении духовых инструментов занимаются 5 учащихся в классе Заслуженного работника культуры РМЭ Юшкина Е.Е. (Пайгусово)

6. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Эстетическое развитие» с нормативным сроком обучения 3 года

Групповые занятия – по предметам Слушание музыки, хор, ритмика и танец. В отделении занимаются 61 учащийся в классе преподавателей Красновой Е.З.(Кулаково), Никеевой А.М. и Ерофеевой Л.А. (Микряково), Логиновой Е.Ю. (Пайгусово).

По всем программам преподаватели ДМШ разработали рабочие программы в соответствии с ФГТ и получили рецензии у преподавателей ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств им. И. Палантая». Содержание программы соответствует ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Учебный план и программа, по которым работает ДМШ, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого ученика. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Уровень обученности учащихся музыкальной школы определяется оценкой владения практическими навыками игры на музыкальных инструментах. Результаты промежуточных аттестаций подтверждают соответствие учащихся классам, программным требованиям, показывают уровень знаний, игровых и технических навыков.

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» отвечает современным требованиям и условиям образовательного процесса (оснащенность и благоустройство). Образование, полученное в ДМШ, служит базой, фундаментом для последующего обучения.

Учебная работа на всех отделениях ежегодно отличается насыщенностью. Наряду с традиционными формами обучения и контрольных проверок (академические и технические зачеты, экзамены), учащиеся принимают активное участие в концертной деятельности – конкурсы, фестивали районного, республиканского, межрегионального и международного уровня.

Грамотно, увлеченно работают преподаватели:

- Заслуженный работник культуры РМЭ и РФ Эшмякова Фаина Викторовна, преподаватель по классу гусли;
- Заслуженный работник культуры РМЭ Салянова Людмила Изосимовна, преподаватель по классу гусли;
- Заслуженный работник культуры РМЭ Юшкин Елисей Евтихиевич, преподаватель по классу духовых инструментов;
- Ласточкина Любовь Иеронимовна, преподаватель по классу гусли;
- Ларкина Ирина Олеговна, преподаватель по классу гусли, хоровое пение;
- Митрускова Елизавета Григорьевна, преподаватель по классу фортепиано;
- Никеева Айна Михайловна, преподаватель по классу гусли;
- Поликанова Екатерина Михайловна, преподаватель по классу гусли;
- Артюшкина Екатерина Вадимовна, преподаватель по классу гусли;
- Ерофеева Лариса Аркадьевна, преподаватель по ритмике;
- Степанова Жанна Герасимовна, преподаватель по художественным

дисциплинам;

- Логинова Елена Юрьевна, преподаватель по ритмике;
- Краснова Елена Зосимовна, преподаватель по ритмике.

Их ученики ежегодно показывают хороший результат на зональных, республиканских, межрегиональных, всероссийских, международных конкурсах. Творческие коллективы под руководством наших преподавателей постоянно принимают участие в различных фестивалях, конкурсах зонального, республиканского и международного уровня и становятся лауреатами, дипломантами разных степеней.

5.2. Состояние воспитательной работы

Современная социокультурная ситуация характеризуется множеством инновационных изменений в сфере образования: возникают образовательные учреждения нового типа, меняются приоритеты содержания обучения и воспитания, иными становятся педагогические технологии, стиль управления школой, критерии оценки её деятельности. Проводятся многочисленные эксперименты, в ходе которых образовательное учреждение стремится к обучаемому: создать условия для полноценного развития, защитить его, помочь адаптироваться к изменяющемуся социуму, научить жить в новой социокультурной среде.

Анализ научных исследований и учет специфики функционирования школы говорят о целесообразности выбора системного и личностно-ориентированного подходов воспитания. При этом воспитание понимается нами как содействие становлению конкурентно способного профессионала, личности, стремящейся к самосовершенствованию, развитие личности ребёнка через свободный выбор какого - либо вида деятельности, исходя из его индивидуальности.

Необходимость создания условий для самореализации и самоопределения личности учащегося ставит перед школой новые задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;
- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося;
- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся;

Поставленные задачи возможно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образования.

Создание воспитательной системы в школе – непрерывный процесс совместного творческого поиска всех педагогов. Воспитательная работа школы строится на принципах гуманной педагогики. В школе сложилась

благоприятная система взаимоотношений педагог-ученик, ученик-ученик, педагог- педагог, педагог - родитель.

Целью воспитания в школе является выявление и развитие способностей каждого ученика, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями; личности, ориентированной на высокие нравственные ценности; создание условий для реализации интересов учащихся в различных видах деятельности.

Задачи воспитательной работы:

- развитие школьной гуманистической системы воспитания, где главным критерием является развитие личности ребенка;
- формирование гуманистических отношений к окружающему миру, приобщение к общечеловеческим ценностям, освоение, усвоение, присвоение этих ценностей;
- обеспечение сотрудничества образовательного учреждения с родителями обучающихся по всем направлениям воспитательной деятельности;
- поддержание и укрепление школьных традиций, способствующих созданию общешкольного коллектива;
- развитие инициативы, самостоятельности учащихся, ответственности за состояние дел в школе, формирование управленческих умений и навыков, развитие и совершенствование ученического самоуправления.

Воспитательная работа строится исходя из того, что воспитание есть управление процессом развития личности. Гуманистический характер воспитания и образования предполагает реализацию воспитательных задач:

- на каждом учебном и внеклассном занятии;
- создание воспитывающей среды во внеурочное время;
- построение системы внеклассной работы, нацеленной на развитие личности каждого ребёнка.

Системный и деятельный подход к воспитанию:

✓ система внеклассной работы обеспечивает разнообразные потребности личности ребёнка;

✓ системный подход к воспитанию реализуется через связь внеурочной деятельности с учебным процессом, т.е. через интеграцию общего и дополнительного образования в рамках единого образовательно-воспитательного пространства школы;

✓ важной частью воспитательной системы школы должно являться формирование и укрепление школьных традиций;

✓ системный и деятельный подход к воспитанию диктует необходимость выйти за рамки школы, активно участвовать в районных, республиканских, всероссийских и международных мероприятиях.

Таким образом, воспитание строится с опорой на следующие виды деятельности:

- ❖ познавательную;
- ❖ игровую;
- ❖ творческую;
- ❖ общественно-организаторскую;

- ❖ коммуникативную;
- ❖ досуговую.

Воспитательная система в школе охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами школы в едином образовательно-воспитательном пространстве школы.

5.3. Внеклассная и воспитательная работа

Помимо реализации образовательных программ школой ведётся внеклассная работа, решаются задачи воспитания и образования детей. Воспитательный процесс в ДМШ направлен на максимальное раскрытие потенциала учащихся, самореализацию личных достижений учащихся, воспитание профессионального направления и общего музыкального развития воспитанников. В целях увеличения творческой активности учащиеся вовлекаются в концертную деятельность.

Школа является одним из культурно-просветительных центров в сельском поселении. Сельские праздники и творческие мероприятия невозможно представить без участия таких творческих коллективов школы, как образцовый ансамбль гуслей «Шыжарвла» (рук. Эшмякова Ф.В.), трио гуслей с. Еласы (Ласточкина Л.И.), ансамбль гуслей «Ныжга сем» (рук. Саянова Л.И.), ансамбль гуслей «Ши юк» (рук. Поликанова Е.М.), ансамбль гуслей «Радуга» (рук. Ларкина И.О.), оркестр духовых инструментов (рук. Юшкин Е.Е.), хор Микряковской ДМШ (рук. Ларкина И.О.), танцевальные коллективы (рук. Краснова Е.З., Ерофеева Л.А.) и другие.

Участие в концертах, творческих вечерах и других мероприятиях способствует формированию у детей разнообразных эмоций и чувств, развитию личности учащихся, формирует у каждого из них эстетическое отношение к окружающей действительности. Любое публичное выступление требует от учащихся большого эмоционального подъема и выдержки.

Основные задачи, которые ставят перед собой преподаватели школы искусств при подготовке и проведении различных массовых мероприятий, следующие:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание атмосферы общности интересов и стремления к достижению одной цели;
- развитие духа коллективизма;
- создание обстановки взаимной требовательности и личной ответственности за качество своей деятельности при подготовке большого мероприятия;
- создание условий «ситуации успеха» для каждого учащегося школы.

Принимая участие в большом общем деле, ребенок по праву гордится своим, пусть даже незначительным, личным вкладом в общий успех. Он получает ни с чем несравнимые эмоции и чувства, которые не забудет никогда. Будучи зрителем, он всегда будет уважать других участников концертов, потому что знает, какого труда и напряжения стоит выступление на сцене.

Октябрь: День учителя, День пожилых людей;

Ноябрь: День Матери – концерт в ДК;

Декабрь: Здравствуй, Новый год – концерты в ДК и СОШ;

Январь: участие в зональном конкурсе исполнителей на народных инструментах;

Февраль: концерты в ДК к 23 февраля;

Март: школьный концерт к 8 Марта, концерты в ДК к 8 Марта;

Апрель: отчетный концерт школы, выпускной вечер;

Май: концерты к 9 Мая в ДК;

Июнь: ежегодный певческий праздник «Пеледыш айо»

Обучение в нашей школе очень важно для детей и подростков. Музыка, искусство, творчество влияют на формирование творческой личности и воспитывают лучшие качества в человеке, расширяет кругозор, способствует духовному обогащению и эстетическому воспитанию.

Хорошие показатели работы школы – результат атмосферы творчества, доброжелательности и сотрудничества в педагогическом коллективе и коллективе учащихся.

6. Результативность образовательной деятельности

6.1 Анализ учебной деятельности учащихся за 2024 – 2025 учебный год

Отделение	Количество учащихся	Отличники	Учатся на «4» и «5»	Учатся с одной «3»	Неуспевающие
ДПОП «Народные инструменты» 5 лет	36	26	10	0	0
ДПОП «Народные инструменты» 8 лет	5	0	5	0	0
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» 5 лет	5	0	5	0	0
ДПОП «Живопись» 5 лет	15	10	5	0	0
ДПОП «Хоровое пение» 8 лет	13	5	8	0	0
ДООП «Эстетическое развитие» 3 года	60	50	10	0	0

Анализ промежуточной аттестации учащихся по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства за 2024 - 2025 учебный год

Наименование программы	Количество учащихся	Отличники	Учатся на "4" и "5"	Неуспевающие.	Успеваемость в %
ДПОП «Народные инструменты» 5 лет	36	26	10	0	100 %

ДПОП «Народные инструменты» 8 лет	5	2	3	0	100%
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» 5 лет	5	0	5	0	80%
ДПОП «Живопись» 5 лет	15	15	0	0	100%
ДПОП «Хоровое пение» 8 лет	13	3	7	3	85,7%
Итого:	74	31	25	2	100 %

6.2. Участие творческих коллективов на концертах, конкурсах, фестивалях

Анализ концертной и конкурсной деятельности за 2025 год

В 2025 году на мероприятиях, концертах участвовали все обучающиеся, то есть 100%.

В рамках Года защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов на концертах «Память пылающих лет» в рамках Республиканского фестиваля народного творчества «Салют Победы», сводный ансамбль гуслей Микряковской ДМШ и два вокальных трио приняли самое активное участие. 21 февраля и 9 мая в Центре народной культуры имени Якова Эшпая, 16 марта в ДК имени 30-летия Победы и Гала концерт победителей Республиканского смотра, где выступил наш сводный ансамбль гуслей, состоялся 7 мая в г. Йошкар-Ола.

Хор Микряковской ДМШ под руководством Ларкиной И.О. принимал участие на Рождественском фестивале «Свет Рождества Христова», который прошел в ЦНК имени Я. Эшпая 16 января.

В январе преподаватели со своими учащимися провели перед учащимися общеобразовательных школ лекции-концерты, посвященные 110-летию со дня рождения А. Р. Сидушкиной, основоположницы марийского профессионального гусельного искусства.

С февраля по апрель во всех сельских поселениях района ежегодно проводится Районный фестиваль-конкурс народного творчества «Поет село родное», где все наши творческие коллективы активно принимают участие. А 10 октября на Гала концерте в ЦНК им Я. Эшпая были приглашены лучшие коллективы района, в том числе сводный ансамбль гуслей Микряковской ДМШ.

А 15 февраля в Козьмодемьянской ДШИ прошел Благочиннический концерт «Сретенская гостиная», где выступили образцовый ансамбль гуслей «Шыжарвла» под руководством Эшмяковой Ф.В. и Ерофеева Юлия, рук. Никеева АМ.

1 марта образцовый ансамбль гуслей «Шыжарвла» под руководством Эшмяковой Ф.В. выезжает в г. Казань на Фестиваль народных традиций «Масленица

блинная, народная, старинная», который прошел в Казанском художественном училище им. Н. И. Фешина. В рамках празднования широкой Масленицы ансамбль подарил зрителям уникальную программу, сочетающую фольклорные мотивы и современные аранжировки. Их выступление стало одним из ключевых событий фестиваля.

Образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» участвовал на открытии Межрегиональной научно-практической конференции «Игнатьевские чтения», который состоялся 1 апреля в ЦНК имени Я.Эшпая и на Республиканской научно-практической конференции «Акпарсовские чтения», который прошел 25 апреля в Еласовской СОШ.

26 апреля «Шыжарвла» выезжают в г. Москва участвовать на съемках всенародного капитал-шоу «Поле чудес». Эфир с нашими гусярами вышел на телевидение 23 мая. В Москву отправились 7 исполнительниц – три ученицы и четверо педагогов.

27 апреля хор под руководством Ларкиной И.О. участвовал на Благочинническом концерте «Пасхальная радость»

В мае месяце в Марий Эл прошли съемки двух документальных фильмов, посвящённых этнографии марийцев. Проект, реализуемый телеканалом «Россия-Культура» под названием «Земля людей» фокусируется на культурных особенностях, быте, обрядах и ремеслах горных и луговых мари. 16 мая на Ивановой горе в рамках этого проекта на съемках участвовал ансамбль гусяров «Шыжарвла».

В июне в Чувашии в Доме дружбы народов прошел День марийской культуры «Пеледыш пайрем». На этот праздник из нашей школы были приглашены Ансамбль гусяров «Ныжга сем» и вокальный дуэт Ларкиной И.О. и Ихонькиной И.В.

7 июня наш дружный педколлектив выехал в р.п. Васильсурск на Фестиваль «Васильсурские пироги». Ансамбль показал гусельный концерт нижегородским жителям и гостям.

В конце учебного года сводный ансамбль гусяров Микряковской ДМШ участвует на торжественном открытии Межрегионального певческого фестиваля «Пеледыш айо», который проходит ежегодно в д. Сиухино.

17 июля учащиеся Эшмяковой Ф.В. Соловьёва Ольга и Эшмякова Анна принимали участие на международном слете детей финно-угорских народов.

18 июня Преподаватели Ларкина И.О., Никеева А.М и Поликанова Е.М участвовали на открытии Деловой программы «Событийный туризм как фактор развития малого города» в Этнографическом музее под открытым небом.

В июле: - образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» выступил на Межрегиональном фестивале духовной песни и поэзии «Пою Богу моему» в г. Йошкар-Оле. Ансамбль отмечен Дипломом Марийской митрополии.

В районе есть добрая традиция проводить семинары среди глав крестьянско-фермерских хозяйств. Так, 23 августа в д. Тушналы прошел Межрегиональный научно-практический семинар «День овощного поля». На открытии этого семинара выступил образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла».

В сентябре ансамбль гусяров преподавателей съездил в Нижегородскую область пгт Воротынец на праздник, посвященный Дню городского округа Воротынский.

А также образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» участвовал на съёмках фольклорно-этнографической экспедиции по выявлению объектов нематериального этнокультурного достояния народов России.

4 октября в Микряковской СОШ состоялось Открытие дошкольной группы.

Перед гостями выступали Ларкина И.О., Никеева А.М, Поликанова Е.М. Затем в Микряковской ЦМДК прошел Районный концерт ко Дню учителя, где ансамбль гусяров преподавателей выступил с номерами «Йангем йыла» в исполнении солистки Ласточкиной Л.И., «Учителем», «Кырык выкет кузышымат».

17 октября в Микряковская ДМШ приняла Педагогический десант Колледжа культуры и искусств имени И.С. Палантая. Преподаватели колледжа встретились с педагогическим коллективом и учащимися музыкальной школы. Целью этого мероприятия является профориентационная работа, выявления наиболее талантливых детей для последующей ориентации в профессию. В рамках этого мероприятия состоялись открытые уроки преподавателей Ларкиной И.О., Никеевой А.М., Поликановой Е.М, Ласточкиной Л.И. Юшкина Е.Е. под кураторством и методическими рекомендациями преподавателей Колледжа культуры и искусств имени И.С. Палантая.

1 ноября во Дворце культуры имени 30-летия Победы образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» выступил на концерте Заслуженных коллективов народного творчества РФ «Ик ешыште», посвященный 105-летию РМЭ, 110-летию Государственного Дома народного творчества имени В.Д. Поленова. В концерте участвовали народные коллективы республики, которые достигли высоких результатов в сохранении и развитии народного художественного творчества и традиционной культуры народов России.

4 ноября учащиеся хорового отделения преподавателя Ларкиной И.О. в составе всемарийского детского хора, а также учащиеся Эшмяковой Ф.В, Поликановой Е.М., Саяновой Л.И. в составе всемарийского ансамбля гусяров, стали участниками торжественных мероприятий, посвящённых 105-летию образования РМЭ, которые прошли в Государственном академическом театре оперы и балета имени Эрика Сапаева.

2 декабря в Российском этнографическом музее в Санкт-Петербурге прошла насыщенная культурно-образовательная программа «Шёлковый клубок, серебряная нить. День Республики Марий Эл», которая познакомила гостей с традициями и культурой марийского народа. На этом мероприятии участвовал образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» (рук. Эшмякова Ф.В.)

Ежегодно до 80% обучающихся участвуют в различных конкурсах: районных, городских, республиканских, межрегиональных, всероссийских, международных и занимают призовые места.

14 февраля в Национальной гимназии искусств г. Йошкар-Ола прошел Республиканский конкурс-фестиваль юных исполнителей музыки финно-угорских и поволжских композиторов, где учащаяся Никеевой А.М, Ерофеева Юлия стала Лауреатом 2 степени.

15 февраля в Колледже культуры и искусств имени И.С. Палантая прошел заключительный тур Межрегионального конкурса учащихся духовых инструментов ДШИ. Духовой оркестр стал Лауреатом 3 степени.

28 февраля Зональный тур Республиканского конкурса-фестиваля оркестров и ансамблей народных инструментов ДШИ Ансамбль гусяров «Радуга» (рук. Ларкина И.О. и Никеева А.М.) - Лауреат 2 степени, Ансамбль гусяров «Ныжга сем» (рук. Саянова Л.И. и Поликанова Е.М.) - Лауреат 1

степени, образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» (рук. Эшмякова Ф.В.) - Лауреат 1 степени, квартет гусяров (рук. Эшмякова Ф.В.)— Лауреат 1 степени.

10 марта в Чувашском институте культуры и искусств прошел Международный фестиваль-конкурс «Калейдоскоп талантов». В номинации «Народные инструменты» преподаватель Никеева А.М, подготовила 3 Лауреатов Ерофеева Юля Лауреат 3 степени; Романова Вика Лауреат 3 степени, Емельянова Оля Лауреат 1 степени. Ансамбль гусяров «Ныжга сем» под руководством Саляновой Л.И. стал Лауреатом 1 степени; ансамбль гусяров «Ши юк» под руководством Поликановой Е.М. Лауреатом 1 степени.

15 марта - заключительный тур Республиканского конкурса ансамблей и оркестр народных инструментов ДШИ. Ансамбль гусяров «Радуга» (рук. Ларкина И.О. и Никеева А.М.) - Дипломанты, Ансамбль гусяров «Ныжга сем» (рук. Салянова Л.И. и Поликанова Е.М.) – 3 место, образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» (рук. Эшмякова Ф.В.) – 2 место, квартет гусяров (рук. Эшмякова Ф.В.)— 2 место.

26 марта учащаяся Ларкиной И.О. Четверкина Лидия стала участницей зонального тура Республиканского конкурса по специализации «Фортепиано», который прошел в Козьмодемьянской ДШИ.

4 апреля на Межрегиональном фестивале-конкурсе исполнителей на гусях «Струны гуслей соединяют столетия», который прошел в ЦНК имени Я. Эшпая, сводный ансамбль гусяров Микряковской ДМШ стал Лауреатом 1 степени, ансамбль гусяров «Радуга» (рук. Ларкина И.О., Никеева А.М) – лауреатом 1 степени; Трио гусяров (рук. Ласточкина Л.И.) – Лауреатом 3 степени; образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» (рук. Эшмякова Ф.В.) - Лауреатом 1 степени; ансамбль гусяров «Ныжга сем» (рук. Салянова Л.И.) – Лауреатом 2 степени; ансамбль гусяров «Ши юк» (рук. Поликанова Е.М.) –лауреатом 2 степени; сводный ансамбль «Ныжга сем» и «Ши юк» (рук. Салянова Л.И., Поликанова Е.М.) – лауреатом 1 степени. Квартет гусяров под руководством Артюшкиной Е.В. стал Лауреатом 2 степени. В номинации «Лучшее сольное исполнение на гусях»: преподаватель Никеева А.М. подготовила 3 Лауреатов 1,2 степеней, преподаватель Артюшкина Е.В. подготовила одного Лауреата 3 степени.

На Всероссийском фестивале-конкурсе художественного творчества молодёжи "Вдохновение", который прошел на базе Чувашского государственного института культуры и искусства, в номинации "Инструментальное творчество" по фортепиано учащаяся Ларкиной И.О. Четверкина Лидия заняла 2 место.

6 июня в Музее под открытым небом состоялся Республиканский детский этнический фестиваль-конкурс «Шанавыл – семь цветов. Семь нот», где в номинации «Инструментальное творчество» ансамбль гусяров «Ныжга сем» и «Ши юк» под руководством Саляновой Л.И. и Поликановой Е.М. стали Лауреатами 2 степени, образцовый ансамбль гусяров «Шыжарвла» стали Лауреатами 1 степени, учащаяся Артюшкиной Е.В Смирнова Ульяна стал

Лауреатом 1 степени. В номинации «Вокал-солисты» учащаяся Ласточкиной Л.И. Соловьева Ольга стал Лауреатом 1 степени.

29 ноября в Виловатовском ЦМДК прошел отборочный тур районного фестиваля-конкурса исполнителей горномарийской эстрадной песни "Мыры". Творческий номер в исполнении Ларкиной И. О., Логиновой Е. Ю., на гуслях аккомпанировала - Никеева А. М. был высоко оценен жюри. Коллектив стал обладателем Диплома Лауреата 1 степени.

7. Кадровое обеспечение

Педагогический состав в Микряковской ДМШ на начало учебного года составляет 15 преподавателей, из них 9 основных и 6 совместителей.

Из преподавательского состава 6 с высшей квалификационной категорией и 6 преподавателей с первой квалификационной категорией. 12 преподавателей имеют высшее профессиональное образование, 3 преподавателей имеют среднее профессиональное образование. Из них Заслуженных работников культуры Республики Марий Эл -3, в том числе 1 Заслуженный работник культуры Российской Федерации.

В 2025 году преподавателю Юшкину Е. Е. вручена Медаль ордена «За заслуги перед Марий Эл». Преподавателю Ласточкиной Л.И. – Почетная грамота Правительства Республики Марий Эл.

3 преподаватели прошли курсы повышения квалификации с применением дистанционных образовательных технологий в рамках государственной программы «Развитие культуры» в 2025 году на базе Саратовской государственной консерватории имени Собинова и Академии хорового искусства имени Попова. Также 1 преподаватель прошел курсы повышения квалификации на базе Регионального центра повышения квалификации г. Рязань.

Возрастной состав педагогов:

- до 30 лет – 2 чел.
- от 31 до 40 лет – 4 чел.
- от 41 до 50 лет – 3 чел.
- от 51 до 60 лет – 2 чел.
- старше 60 лет – 4 чел.

Педагогический стаж педагогов составляет:

- от 1 до 10 – 3 чел.
- от 11 до 20 лет – 4 чел.
- от 21 до 30 лет – 3 чел.
- от 31 до 40 – 2 чел.
- от 41 до 50 – 3 чел.

Открытые уроки преподавателей в 2025 году:

17 октября 2025 года в рамках педагогического десанта преподавателей Колледжа культуры и искусств имени И. С. Палантая состоялись открытые уроки следующих преподавателей:

- – открытый урок преподавателя Ласточкиной Л.И. по учебному предмету «Сольфеджио»;
- – открытый урок преподавателя Никеевой А.М. по учебному предмету «Специальность» Гусли с учащейся 5 класса;

- – открытый урок преподавателя Поликановой Е.М. по учебному предмету «Специальность» Гусли с учащейся 5 класса;
- – открытый урок преподавателя Ларкиной И.О. по учебному предмету «Хоровой класс»;
- – открытый урок преподавателя Юшкина Е.Е. по учебному предмету «Оркестр».

Общие выводы:

- анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» имеется в наличии нормативная и организационно-правовая документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.
- структура и система управления соответствует нормативным требованиям ДМШ, динамично развивается.
- все образовательные программы, реализуемые в ДМШ, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.
- повышение квалификации и переподготовка носит системный характер, регламентируется необходимыми нормативными документами.
- учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Общие рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по следующим направлениям:

- своевременное повышение квалификации преподавателей, реализующие дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы, раз в 3 года проходить курсы повышения квалификации;
- посещение мастер-классов ведущих преподавателей района и республики;
- совершенствование учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- активизация участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, профессиональных конкурсах.

Содержание отчета о самообследовании
МБУДО «Микряковская ДМШ им. В.
Куприянова»
обсуждено и принято педагогическим
советом
Протокол №6 от «30» марта 2026 года