

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Микряковская детская музыкальная школа им. В. Куприянова»



Утверждаю
Директор МБУДО «Микряковская
ДМШ им. В. Куприянова»
Ларкина И.О.
приказ № 13/п от «21» марта 2025 г.

ОТЧЕТ

о результатах самообследования

за 2024 год

Микряково
2025

Самообследование МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» проводилось в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273, Положением о самообследовании МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова». Отчет составлен по материалам самообследования деятельности ДМШ с 01.01.2024 по 31.12.2024 года.

При самообследовании анализировались:

- уровень и качество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, наличие и достаточность информационной базы учебного процесса);
- воспитательная деятельность ДМШ, концертная деятельность ДМШ, конкурсная деятельность ДМШ, методическая работа ДМШ;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база.

1. Организационно – правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

1.1. Устав образовательного учреждения

Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Микряковская детская музыкальная школа им. В. Куприянова» утвержден Муниципальным учреждением «Отдел культуры администрации Горномарийского муниципального района», приказ №11/о от «27» марта 2015 года.

1.2. Юридический адрес ДМШ: 425317 Республика Марий Эл, Горномарийский район, с. Микряково, ул. Центральная, 29
Фактический адрес ДМШ: 425317 Республика Марий Эл, Горномарийский район, с. Микряково, ул. Центральная, 29

1.3. Документы, на основании которых осуществляет свою деятельность образовательное учреждение:

а) СВИДЕТЕЛЬСТВО о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц. ОГРН 1021202051826. Свидетельство серия 12 № 001159416 выдано 10 октября 2011 года, Межрайонной ИФНС России №6 по Республике Марий Эл.

б) СВИДЕТЕЛЬСТВО о постановке на учет в налоговый орган: ИНН

1202005998, КПП 120201001. Свидетельство серия 12 №001287167 выдано
«18» декабря 2001 года.

в) Год создания учреждения.

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» была создана в 1962 году как филиал Козьмодемьянской школы искусств, в 1973 г. – как самостоятельное учреждение.

г) Лицензия: Серия 12Л01 №0000853, основной государственный регистрационный номер (ОГРН) 1021202051826 от 21 сентября 2016 года №252.

1.4. Учредитель

Учредителем МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» является Муниципальное учреждение «Отдел культуры администрации Горномарийского муниципального района».

2. Право владения. Использование материально-технической базы

2.1. На каких площадях ведется образовательная деятельность (собственность, оперативное управление, аренда)

- Нежилое помещение, общей площадью 230,3 кв.м., расположенное в здании Микряковского центрального модельного дома культуры Микряковского филиала МБУК «Горномарийская ЦКС» по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский район, с. Микряково, ул. Центральная, 29 (на основании Постановлений администрации Горномарийского муниципального района от 07 августа 2015 г. №591, от 24 сентября 2020 г. №370 «О муниципальном имуществе»)

- Нежилое помещение, общей площадью 166,6 кв.м., расположенное в здании МБОУ Еласовская СОШ по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский р., с. Еласы, ул. Советская, 24 (на основании Постановления администрации Горномарийского муниципального района от 07 августа 2015 г. №588 «О муниципальном имуществе», Договора безвозмездного пользования нежилым помещением от 03 сентября 2018 г.)

- Нежилое помещение, общей площадью 62,0 кв.м. расположенное в здании МБОУ Пайгусовская СОШ по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский р., с. Пайгусово, ул. Новая, 105-Б (на основании Постановления администрации Горномарийского муниципального района от 07 августа 2015 г. №589 «О муниципальном имуществе»)

- Нежилое помещение, общей площадью 93,1 кв.м., расположенное в здании МБОУ Емешевская СОШ по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский р., с. Емешево, ул. Проезжая, 80 (на основании Постановления администрации Горномарийского муниципального района от 07 августа 2015 г. №590 «О муниципальном имуществе»)

- Нежилое помещение, общей площадью 261,75 кв.м., расположенное в здании МБОУ Красноволжская СОШ по адресу Республика Марий Эл, Горномарийский район, с. Кулаково, ул. Центральная, д. 7. (Постановление

2.2. Требования к зданию образовательного учреждения

При организации учебного процесса в образовательном учреждении в целом осуществляется соблюдение требований СанПин. Их можно оценить как удовлетворительные, о чем свидетельствует санитарно-эпидемиологическое заключение №12.РЦ.06.000.М.000269.09.12.от 06.09.2012 г. филиала ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в РМЭ в Горномарийском районе».

Образовательное учреждение функционирует с 1962 года. По режиму работы учреждение – односменное – вторая половина дня.

Для организации учебного процесса в учреждении оборудовано:

Кабинеты	Названия кабинетов	Инвентарь	Площадь, м ²
№	Приемная (Микряково)	Пианино – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт. Электрический чайник – 1 шт. Диван – 1 шт.	
№	Дирекция (Микряково)	Компьютер – 1 шт. Ноутбук – 2 шт. Пианино – 1 шт. Принтер – 3 шт. Видеокамера – 1 шт. МФУ – 1 шт.	
№	Класс гусли (Микряково)	Гусли – 5 шт. Пианино – 1 шт. Пюпитр – 3 шт.	
№	Класс гусли (Микряково)	Гусли – 3 шт. Пианино – 1 шт. Пюпитр – 3 шт.	
№	Кабинет теоретических дисциплин (Микряково)	Пианино – 1 шт. Магнитола – 1 шт. Цифровое пианино CASIO– 1 шт. Музыкальный центр – 1 шт. Баян – 5 шт. Гитара – 5 шт.	
№	Класс гусли (Емешево)	Гусли – 10 шт. Цифровое пианино – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт. Пюпитр – 6 шт. Ноутбук – 1 шт. Принтер – 1 шт. Пианино – 1 шт.	
№	Класс гусли (Пайгусово)	Пианино – 1 шт. Гусли – 10 шт. Пюпитр – 6 шт. Цифровое пианино – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Принтер – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт.	

№		Класс гусли (Еласы)	Гусли – 13 шт. Пюпитр – 6 шт.	
---	--	------------------------	----------------------------------	--

			Пианино – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Принтер – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт.	
№		Класс сольфеджио (Еласы)	Пианино – 1 шт. Цифровое пианино – 1 шт. Термос-чайник – 1 шт. Прожектор – 1 шт.	
№		Класс ритмики и танца (Микряково)	Кулер- 1 шт. Пианино – 1 шт. музыкальный центр – 1 шт. Микшерный пульт – 2 шт. Колонки усилители – 2 шт. Микрофоны – 3 шт. Зеркала травмобезопасные – 3 шт.	
№		Оркестровый класс (Пайгусово)	Труба – 1 шт. Саксофон – 1 шт. Туба – 1 шт. Альт – 1 шт. Баритон – 1 шт. Блокфлейта – 5 шт. Тенор – 1 шт. Ударная установка – 1 шт. Пюпитр – 10 шт. Пианино – 1 шт. Термос чайник – 1 шт.	
№		Класс баяна (Кулаково)	Баян – 5 шт. Гармоника – 1 шт. Пюпитр – 3 шт.	
№		Класс живописи (Кулаково)	Мольберты – 10 шт. Складные стулья для пленэра– 10 шт. Принтер – 1 шт.	
№		Класс по хору (Кулаково)	Пианино – 1 шт.	

В ДМШ имеется возможность высокоскоростного выхода в Интернет. Используемые на уроках ресурсы сети Интернет дополняют наглядные демонстрационные материалы по темам. Учебный процесс оснащен и продолжает оснащаться оргтехникой, в том числе компьютерами, принтерами, сканером.

2.3. Материально-техническая база

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» функционирует на материальной базе общеобразовательных школ Горномарийского района (МБОУ Емешевская СОШ, МБОУ Пайгусовская СОШ, МБОУ Еласовская СОШ, МБОУ Красноволжская СОШ): пользуется учебными классами, библиотекой, актовым залом. Общеобразовательные школы обеспечивают ДМШ теплом и водоснабжением, электроэнергией, производит ремонт

учебных классов и мест общего пользования. Кабинеты школ светлые, уютные, создают благоприятные условия для реализации учебных программ.

Со стороны надзорных органов Роспотребнадзора и Пожнадзора

замечаний и предписаний нет.

В 2025, 2026 г.г. планируется капитальный ремонт помещения гусельного класса по адресу РМЭ, Горномарийский р., с. Еласы, ул. Советская, д. 24

Выводы и рекомендации:

ДМШ располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них. Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

3. Структура образовательного учреждения и система управления

3.1. Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям

Формами управления школы являются родительское собрание, педагогический совет, методический совет. Непосредственное руководство учреждением осуществляет директор музыкальной школы, назначаемый Учредителем и прошедший соответствующую аттестацию. Деятельность директора регламентирована функциональными обязанностями, пересмотренными и откорректированными в соответствии с современными требованиями. Разграничение полномочий органов самоуправления, а также директора закреплено в Уставе музыкальной школы. В своей практической деятельности ДМШ руководствуется Законом «Об образовании», нормативными документами МУ «Отдел культуры администрации Горномарийского района», Уставом школы, локальными нормативными актами. Анализ цели и задач управления показал, что они соответствуют потребностям обучающихся и их родителей, а также преподавателей учреждения.

В целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, творческого роста педагогов школы действует педагогический совет. Заседания педагогического совета проводятся не реже одного раза в учебную четверть.

Методический совет школы функционирует на основании положения о методическом совете, перспективного и годового плана работы, а также анализа результатов его выполнения. Методический совет осуществляет общее руководство методической работой педагогического коллектива. Заседания методического совета проводятся не реже одного раза в четверть. Задачами работы совета являются руководство методической работой: методическое обеспечение образовательного процесса, повышение теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей, включение учителей в творческий, педагогический поиск, изучение и внедрение передового педагогического опыта, руководство подготовкой

семинаров, педагогических чтений, проведение и участие в научно-практических конференциях.

В музыкальной школе выстроена система методической работы, которая направлена на качественное обеспечение образовательного процесса и успешную его реализацию, а также на повышение квалификации и профессионализма преподавателей школы.

Целью методической работы в ДМШ является совершенствование образовательного процесса, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников.

Задачи методического совета:

- творческое и профессиональное развитие личности ребенка. Работа над созданием единого образовательного пространства, опираясь и используя в своей работе современные образовательные и воспитательные системы
- обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий
- выявление, обобщение и распространение педагогического опыта творчески работающих педагогов
- приведение методического обеспечения учебных предметов в соответствие с требованиями новых руководящих документов в области образования, учебных планов и программ
- разработка учебных, научно-методических и дидактических материалов.

Формы методической работы (как теоретические, так и практические):

- методических совещаний преподавателей отделения;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с учащимися;
- подготовка и проведение открытых уроков;
- обмена опытом, посещения уроков преподавателей других музыкальных школ;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, методических конференциях;
- систематического повышения квалификации преподавателей на курсах различных уровней.

Работа с родителями

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе. Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания учащихся в ДМШ. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят быть уверенными в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок вырастет всесторонне развитым человеком и получит те знания и умения, которые помогут ему стать успешным в жизни.

Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами

своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому школа имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент учащихся.

Обучение в ДМШ предполагает активное вовлечение родителей учащихся в образовательный процесс. Поддержка родителей, уважение к виду деятельности, полюбившемуся их ребёнку, играет большую роль при создании комфортной среды для обучения. Родители и их дети должны понять, что они занимаются серьёзным делом, которое требует большой отдачи физических и душевных сил.

Работа с родителями предполагает:

- информативную связь – родители должны быть в курсе расписания учащегося, образовательной программы по которой обучается их ребенок. В самом начале обучения при знакомстве с ребенком и его родителями устанавливается двусторонний контакт;

- просветительскую деятельность – родителям рекомендуется знакомиться с репертуаром, программой с последующим их обсуждением в домашнем кругу. Все это создает в семье атмосферу заинтересованности обучения ребенка. Если кто-то из родителей владеет музыкальным инструментом на определенном уровне, то можно помочь в организации совместного музицирования;

- приглашение родителей на академические концерты в конце года.

- воспитательную работу – воспитывать не только учащихся, но и их родителей. Сюда можно отнести совместное посещение концертов, театров, выставок с последующим их обсуждением. Проведение родительских собраний с концертами учащихся;

- образовательную деятельность – желательно присутствие родителей на занятии, особенно на начальном этапе обучения. Это помогает обеспечить качественную подготовку самостоятельного задания и выполнение требований относительно посадки, постановки и т.д. Присутствие родителей на занятии или в здании на момент занятия в начальный период помогает учащемуся адаптироваться к обстановке.

Выводы и рекомендации:

Анализ документации и протоколов показал, что тематика заседаний педсовета соответствует планам работы школы, обсуждаемые вопросы актуальны и разнообразны. Коллегиальная форма фиксируется в протоколах педагогических советов.

Методическая работа ДМШ соответствует целям и задачам практической реализации учебного процесса, проводилась в разных формах, её содержание полностью отвечало потребностям отдела для обеспечения успешной, качественной работы педагогов, результативного показа учащихся.

Проведение родительских собраний фиксируется протоколами. Совместная деятельность с родителями, основанная на заинтересованности, взаимопонимании, любви к детям, делает учебный процесс увлекательным, результативным, успешным для каждого ребенка.

4. Контингент образовательного учреждения

4.1. Количество обучающихся на каждой образовательной ступени

В соответствии с лицензией, выданной от 21 сентября 2016 г. №252, Свидетельство о государственной аккредитации серия АА 067982, регистрационный № 642 от 30 июля 2004 г. на осуществление образовательной деятельности, в ДМШ реализуются образовательные программы: дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы и дополнительные общеразвивающие программы по видам искусств.

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств:

№	Наименование образовательной программы	Срок обучения	Количество учащихся по состоянию на 31.12.2024 год
1.	ДПОП «Народные инструменты» гусли	5(6) лет	34
2	ДПОП «Народные инструменты» гусли	8(9) лет	5
3	ДПОП «Духовые и ударные инструменты»	5(6) лет	9
4	ДПОП «Хоровое пение»	8(9) лет	14
5	ДПОП «Живопись»	5(6) лет	6
	Итого:		68

Реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ:

№	Наименование образовательной программы	Срок обучения	Количество учащихся по состоянию на 31.12.2023 год
1.	ДООП «Народные инструменты» гусли	5 (6) лет	5
2	ДООП «Духовые инструменты»	5 (6) лет	1
3	ДООП «Эстетическое развитие»	3 года	39
	Итого:		45

5. Содержание образовательной деятельности

5.1. Образовательная программа

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» осуществляет образовательную деятельность по программам:

1. **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная**

программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» с нормативным сроком обучения 5(6) лет.

Обучение ведется по специальности **гусли**. Индивидуальные занятия проводятся по предметам гусли, общее фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература, хор, слушание музыки. По этой программе по состоянию на 31 декабря 2024 года обучаются 34 учащихся.

2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» с нормативным сроком обучения 8(9) лет

Обучение ведется по специальности **гусли**. Индивидуальные занятия проводятся по предметам гусли, общее фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература, хор, слушание музыки. В настоящее время обучаются 5 детей в классе преподавателя Заслуженного работника культуры РМЭ и РФ Эшмяковой Ф.В.

3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» с нормативным сроком обучения 5 (6) лет.

Обучение ведется по специальности **труба, альт, тенор, тромбон**. Индивидуальные занятия проводятся по предметам труба, альт, тенор, баритон, общее фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература, хор, слушание музыки. В отделении духовых инструментов занимаются 5 учащихся в классе Заслуженного работника культуры РМЭ Юшкина Е.Е. (Пайгусово)

4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» с нормативным сроком обучения 8(9) лет

Индивидуальные занятия проводятся по предмету общее фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература, хор, слушание музыки. В отделении хорового пения занимаются 14 учащихся в классе преподавателей Куцубаевой М.А. (Кулаково) и Ларкиной И.О. (Микряково).

5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» с нормативным сроком обучения 5(6) лет

Групповые занятия – по предметам Рисунок, Живопись, Станковая композиция, история искусств, декоративно-прикладное искусство, пленэр. В отделении занимаются 6 учащихся в классе преподавателя Нестеровой М.Н. (Кулаково)

6. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Народные инструменты» с нормативным сроком обучения 5 лет

Обучение ведется по специальности **гусли**. Индивидуальные занятия проводятся по предметам гусли, общее фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература. По этой программе по состоянию на 31 декабря 2024 года обучаются 5 учащихся.

7. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Духовые инструменты» с нормативным сроком обучения 5 лет

Индивидуальные занятия проводятся по предметам труба, альт, общее фортепиано. Групповые занятия – по сольфеджио, музыкальная литература. По этой программе по состоянию на 31 декабря 2024 года обучается 1 учащихся.

8. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Живопись» с нормативным сроком обучения 4 года.

Групповые занятия – по предметам Рисунок, Живопись, Станковая композиция, история искусств, декоративно-прикладное искусство.

9. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Эстетическое развитие» с нормативным сроком обучения 3 года

Групповые занятия – по предметам Слушание музыки, хор, ритмика и танец. В отделении занимаются 39 учащихся в классе преподавателей Красновой Е.З.(Кулаково), Никеевой А.М. и Максимовой О.В. (Микряково)

По всем программам преподаватели ДМШ разработали рабочие программы в соответствии с ФГТ и получили рецензии у преподавателей ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств им. И. Палантая». Содержание программы соответствует ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Учебный план и программа, по которым работает ДМШ, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого ученика. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Уровень обученности учащихся музыкальной школы определяется оценкой владения практическими навыками игры на музыкальных инструментах. Результаты промежуточных аттестаций подтверждают соответствие учащихся классам, программным требованиям, показывают уровень знаний, игровых и технических навыков.

МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» отвечает современным требованиям и условиям образовательного процесса (оснащенность и благоустройство). Образование, полученное в ДМШ, служит базой, фундаментом для последующего обучения.

Учебная работа на всех отделениях ежегодно отличается насыщенностью. Наряду с традиционными формами обучения и контрольных проверок (академические и технические зачеты, экзамены), учащиеся принимают активное участие в концертной деятельности – конкурсы, фестивали районного, республиканского, межрегионального и международного уровня.

Грамотно, увлеченно работают преподаватели:

- Заслуженный работник культуры РМЭ и РФ Эшмякова Фаина Викторовна, преподаватель по классу гусли;

- Заслуженный работник культуры РМЭ Саянова Людмила Изосимовна, преподаватель по классу гусли;
- Заслуженный работник культуры РМЭ Юшкин Елисей Евтихиевич, преподаватель по классу духовых инструментов;
- Ласточкина Любовь Иеронимовна, преподаватель по классу гусли;
- Ларкина Ирина Олеговна, преподаватель по классу гусли, хоровое пение;
- Митрускова Елизавета Григорьевна, преподаватель по классу общего фортепиано;
- Никеева Айна Михайловна, преподаватель по классу гусли;
- Поликанова Екатерина Михайловна, преподаватель по классу гусли;
- Артюшкина Екатерина Вадимовна, преподаватель по классу гусли;
- Максимова Ольга Васильевна, преподаватель по ритмике.

Наряду со старшим поколением работают молодые специалисты:

- Нестерова Марина Николаевна, преподаватель по художественным дисциплинам;
- Куцубаева Марина Алексеевна, преподаватель хорового пения;
- Краснова Елена Зосимовна, преподаватель по ритмике.

Их ученики ежегодно показывают хороший результат на зональных, республиканских, межрегиональных, всероссийских, международных конкурсах. Творческие коллективы под руководством наших преподавателей постоянно принимают участие в различных фестивалях, конкурсах зонального, республиканского и международного уровня и становятся лауреатами, дипломантами разных степеней.

Предметы теоретического цикла имеют очень важное и большое значение. На уроках музыкальной литературы (преп. Никеева А.М., Ласточкина Л.И., Поликанова Е.М., Ларкина И.О., Куцубаева М.А.) учащиеся приобщаются к лучшим произведениям мировой музыкальной и марийской национальной культуры, расширяют свой кругозор; развивают способность активно воспринимать музыку и внимательно вслушиваться в разные ее особенности, анализировать. К тому же слушание музыки позволяет познакомить детей со значительно более сложной музыкой по сравнению с той, которую они сами исполняют. Дети получают возможность услышать большие вокальные, инструментальные, оркестровые произведения в хорошем исполнении. Слушание дает возможность услышать музыку разных жанров, форм, стилей, эпох в исполнении известных исполнителей и композиторов.

На уроках сольфеджио (преп. Ларкина И.О., Никеева А.М., Ласточкина Л.И., Поликанова Е.М., Куцубаева М.А.) учащиеся постигают сложный музыкальный язык, основы теории музыки. Большое внимание уделяется развитию музыкального слуха, общей музыкальности, кругозора, музыкального мышления и творческой инициативы. Сольфеджио - дисциплина практическая, предполагающая выработку в первую очередь ряда практических навыков - анализ на слух, музыкальный диктант, интонирование, музыкально - ритмические упражнения, чтение с листа.

5.2. Состояние воспитательной работы

Современная социокультурная ситуация характеризуется множеством инновационных изменений в сфере образования: возникают образовательные учреждения нового типа, меняются приоритеты содержания обучения и воспитания, иными становятся педагогические технологии, стиль управления школой, критерии оценки её деятельности. Проводятся многочисленные эксперименты, в ходе которых образовательное учреждение стремится к обучаемому: создать условия для полноценного развития, защитить его, помочь адаптироваться к изменяющемуся социуму, научить жить в новой социокультурной среде.

Анализ научных исследований и учет специфики функционирования школы говорят о целесообразности выбора системного и личностно-ориентированного подходов воспитания. При этом воспитание понимается нами как содействие становлению конкурентно способного профессионала, личности, стремящейся к самосовершенствованию, развитие личности ребёнка через свободный выбор какого - либо вида деятельности, исходя из его индивидуальности.

Необходимость создания условий для самореализации и самоопределения личности учащегося ставит перед школой новые задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;
- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося;
- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся;

Поставленные задачи возможно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образования.

Создание воспитательной системы в школе – непрерывный процесс совместного творческого поиска всех педагогов. Воспитательная работа школы строится на принципах гуманной педагогики. В школе сложилась благоприятная система взаимоотношений педагог-ученик, ученик-ученик, педагог- педагог, педагог - родитель.

Целью воспитания в школе является выявление и развитие способностей каждого ученика, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями; личности, ориентированной на высокие нравственные ценности; создание условий для реализации интересов учащихся в различных видах деятельности.

Задачи воспитательной работы:

- развитие школьной гуманистической системы воспитания, где главным критерием является развитие личности ребенка;
- формирование гуманистических отношений к окружающему миру, приобщение к общечеловеческим ценностям, освоение, усвоение, присвоение этих ценностей;
- обеспечение сотрудничества образовательного учреждения с родителями обучающихся по всем направлениям воспитательной деятельности;
- поддержание и укрепление школьных традиций, способствующих созданию общешкольного коллектива;
- развитие инициативы, самостоятельности учащихся, ответственности за состояние дел в школе, формирование управленческих умений и навыков, развитие и совершенствование ученического самоуправления.

Воспитательная работа строится исходя из того, что воспитание есть управление процессом развития личности. Гуманистический характер воспитания и образования предполагает реализацию воспитательных задач:

- на каждом учебном и внеклассном занятии;
- создание воспитывающей среды во внеурочное время;
- построение системы внеклассной работы, нацеленной на развитие личности каждого ребёнка.

Системный и деятельный подход к воспитанию:

✓ система внеклассной работы обеспечивает разнообразные потребности личности ребёнка;

✓ системный подход к воспитанию реализуется через связь внеурочной деятельности с учебным процессом, т.е. через интеграцию общего и дополнительного образования в рамках единого образовательно-воспитательного пространства школы;

✓ важной частью воспитательной системы школы должно являться формирование и укрепление школьных традиций;

✓ системный и деятельный подход к воспитанию диктует необходимость выйти за рамки школы, активно участвовать в районных, республиканских, всероссийских и международных мероприятиях.

Таким образом, воспитание строится с опорой на следующие виды деятельности:

- ❖ познавательную;
- ❖ игровую;
- ❖ творческую;
- ❖ общественно-организаторскую;
- ❖ коммуникативную;
- ❖ досуговую.

Воспитательная система в школе охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами школы в едином

образовательно-воспитательном пространстве школы.

5.3. Внеклассная и воспитательная работа

Помимо реализации образовательных программ школой ведётся внеклассная работа, решаются задачи воспитания и образования детей. Воспитательный процесс в ДМШ направлен на максимальное раскрытие потенциала учащихся, самореализацию личных достижений учащихся, воспитание профессионального направления и общего музыкального развития воспитанников. В целях увеличения творческой активности учащиеся вовлекаются в концертную деятельность.

Школа является одним из культурно-просветительных центров в сельском поселении. Сельские праздники и творческие мероприятия невозможно представить без участия таких творческих коллективов школы, как ансамбль гуслей «Шыжарвла» (рук. Эшмякова Ф.В.), трио гуслей с. Еласы (Ласточкина Л.И.), ансамбль гуслей «Ныжга сем» (рук. Салянова Л.И.), ансамбль гуслей «Ши юк» (рук. Поликанова Е.М.), ансамбль гуслей «Радуга» (рук. Ларкина И.О.), оркестр духовых инструментов (рук. Юшкин Е.Е.), вокальный ансамбль «Радость» (рук. Куцубаева М.А.), хор Микряковской ДМШ (рук. Ларкина И.О.), танцевальные коллективы (рук. Краснова Е.З., Максимова О.В.) и другие.

Участие в концертах, творческих вечерах и других мероприятиях способствует формированию у детей разнообразных эмоций и чувств, развитию личности учащихся, формирует у каждого из них эстетическое отношение к окружающей действительности. Любое публичное выступление требует от учащихся большого эмоционального подъема и выдержки.

Основные задачи, которые ставят перед собой преподаватели школы искусств при подготовке и проведении различных массовых мероприятий, следующие:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание атмосферы общности интересов и стремления к достижению одной цели;
- развитие духа коллективизма;
- создание обстановки взаимной требовательности и личной ответственности за качество своей деятельности при подготовке большого мероприятия;
- создание условий «ситуации успеха» для каждого учащегося школы.

Принимая участие в большом общем деле, ребенок по праву гордится своим, пусть даже незначительным, личным вкладом в общий успех. Он получает ни с чем несравнимые эмоции и чувства, которые не забудет никогда. Будучи зрителем, он всегда будет уважать других участников концертов, потому что знает, какого труда и напряжения стоит выступление на сцене.

Октябрь: День учителя, День пожилых людей;

Ноябрь: День Матери – концерт в ДК;

Декабрь: Здравствуй, Новый год – концерты в ДК и СОШ;

Январь: участие в зональном конкурсе исполнителей на народных инструментах;

Февраль: концерты в ДК к 23 февраля;

Март: школьный концерт к 8 Марта, концерты в ДК к 8 Марта;

Апрель: отчетный концерт школы, выпускной вечер;

Май: концерты к 9 Мая в ДК;

Июнь: ежегодный певческий праздник «Пеледыш айо»

Обучение в нашей школе очень важно для детей и подростков. Музыка, искусство, творчество влияют на формирование творческой личности и воспитывают лучшие качества в человеке, расширяют кругозор, способствует духовному обогащению и эстетическому воспитанию.

Хорошие показатели работы школы – результат атмосферы творчества, доброжелательности и сотрудничества в педагогическом коллективе и коллективе учащихся.

6. Результативность образовательной деятельности

6.1 Анализ учебной деятельности учащихся за 2023 – 2024 учебный год

Отделение	Количество учащихся	Отличники	Учатся на «4» и «5»	Учатся с одной «3»	Неуспевающие
ДПОП «Народные инструменты» 5 лет	34	24	10	0	0
ДПОП «Народные инструменты» 8 лет	5	2	3	0	0
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» 5 лет	9	0	5	4	0

ДПОП «Живопись» 5 лет	6	-	-	-	-
ДПОП «Хоровое пение» 8 лет	14	5	7	2	0
ДООП «Народные инструменты» гусли 5 лет	5	3	2	0	0
ДООП «Духовые инструменты» 5 лет	1	0	1	0	0
ДООП «Эстетическое развитие» 3 года	39	30	9	0	0

**Анализ промежуточной аттестации учащихся
по предпрофессиональным программам в области музыкального
искусства
за 2023 - 2024 учебный год**

Наименование программы	Количество учащихся	Отличники	Учатся на "4" и "5"	Неуспевающие.	Успеваемость в %
ДПОП «Народные инструменты» 5 лет	34	24	10	0	100 %
ДПОП «Народные инструменты» 8 лет	5	2	3	0	100%
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» 5 лет	9	0	5	0	100%
ДПОП «Живопись» 5 лет	6	-	-	-	-
ДПОП «Хоровое пение» 8 лет	14	5	7	2	85,7%
Итого:	68	31	25	2	100 %

6.2. Участие творческих коллективов на концертах, конкурсах, фестивалях

Анализ концертной и конкурсной деятельности за 2024 год

За 2024 год на мероприятиях, концертах участвовали 111 учащихся, то есть 100%.

В январе прошли ряд мероприятий.

В январе наши учащиеся стали участниками Рождественского фестиваля у Митрополита Йошкар-Олинского и Марийского ИОАННА.

17 января в Микряковском ЦМДК учащиеся эстетического отделения и народного отделения принимали активное участие на детском концерте «Новогодний калейдоскоп».

25 января в Микряковском ЦМДК прошёл замечательный вечер, посвящённый закрытию Года педагога и наставника и тем педагогам, которые посвятили свою жизнь сохранению и развитию гусельного искусства в Горномарийском районе. Концерт также приурочен 70-летию со дня рождения Ю.А. Веткиной. Концерт собрал полный зал зрителей Микряковского поселения. Для гостей выступили выпускники, учащиеся и преподаватели нашей школы. Почетным и самым долгожданным гостем был на мероприятии сын Юлии Алексеевны Александр Веткин. В дружном тандеме этот прекрасный душевный концерт, ретро экспозицию и фотовыставку подготовили и провели преподаватели музыкальной школы и специалисты Микряковского ЦМДК.

С 20 по 22 февраля в составе творческой группы Горномарийского района преподаватель Ласточкина Любовь Иеронимовна с учащимися приняла участие на Днях Горномарийского района на ВДНХ, Москва;

В течение марта прошли такие мероприятия, как:

- презентация и открытие персональной выставки Заслуженного художника РМЭ и РФ Сергея Алдушкина "Морозкино-Москва-Морозкино". Открытие выставки сопровождала гусельная музыка в исполнении преподавателей Микряковской детской музыкальной школы Фаины Эшмяковой и Екатерины Артюшкиной. Презентация выставки происходила в уникальном особняке Москвы конца 18 века.
- Районный фестиваль-концерт народного художественного творчества «Поет село родное».
- Концерт, посвященный открытию Года семьи,
- лекция-концерте к 180-летию Н. Римского – Корсакова,
- концерте В. Юшкина «Кырык марла шиэш йанг»

Творческая деятельность в апреле началась с открытия Региональной научно практической конференции «Игнатъевские чтения».

22-28 апреля учащиеся преподавателя Юшкина Елисея Евтихиевича Марсекеева Анастасия и Корнилова Анастасия принимали участие в творческой смене учащихся отделений духовых инструментов в Региональном центре «Волгенче».

А учащиеся преподавателя Артюшкиной Е. В. участвовали в праздновании Дня национального героя в Емелевской школе.

В этом же месяце ансамбль гуслей «Изи шыжарлва» стал участником Межрегионального фестиваля «Акпарсовские чтения» в Еласовской школе.

Знаковыми мероприятиями мая стали: первый Фестиваль военно—патриотической песни «О Родине, о мужестве, о славе», в котором приняли участие все вокальные ансамбли эстетического отделения. Фестиваль проходил в ЦМДК Микряковский.

9 мая учащиеся хорового отделения преподавателя Беловой Нины Сергеевны в составе всемарийского детского хора стали участниками торжественных мероприятий, посвящённых 79-летию победы в Великой

отечественной войне, которые прошли в Государственном академическом театре оперы и балета имени Эрика Сапаева.

17 мая ансамбль гусяров «Ныжга сем» под руководством Салянова Л.И. участвовал на Открытии экспозиции «Шедевры Поволжья» в Шереметьевском замке.

23 мая состоялось важное мероприятие - торжественное вручение свидетельств об окончании музыкальной школы учащимся эстетического и хорового отделений. После торжественного вручения был отчетный концерт учащихся школы, а также учащихся воскресной школы.

Ансамбль гусяров «Шыжарвла» в составе Всемарийского детского ансамбля гусяров принял участие на Всемарийском празднике «Пеледыш пайрем», который состоялся на ВДНХ в Москве в рамках выставки «Россия». После торжественного концерта ансамбль играл свою программу в 75 павильоне на стенде нашей Республики, где с приветственным словом выступил Глава Республики Марий Эл Ю. В. Зайцев.

07 июня в Музее под открытым небом состоялся Республиканский детский этнический фестиваль-конкурс «Шанавыл – семь цветов. Семь нот», где сводный ансамбль гусяров преподавателей совместно с хореографическими коллективами Микряковского ДК показали инструментально-хореографическую «Сюиту» и получили Гран-При.

06 июля ансамбль гусяров «Шыжарвлä» в составе Всемарийского ансамбля гусяров принял участие в грандиозном мероприятии: федеральном Сабантуе в пос. Руэм, где для 20 тысячной аудитории торжественно прозвучал наш «Марш Акпарса» в исполнении ансамбля гусяров.

Ансамбль гусяров «Ши юк» под руководством Поликановой Е.М. порадовал своим выступлением жителей на празднике деревни Салмандаево.

В торжественных мероприятиях ко Дню семьи, любви и верности, проходивших в ЦНК имени Я. Эшпая, наш коллектив преподавателей и вокальный ансамбль «Триоль» также приняли активное участие.

16 июля сводный ансамбль гусяров Микряковской детской музыкальной школы участвовали на открытии Всероссийского слета марийской молодежи, который прошел на базе Микряковской школы. А затем преподаватели провели для участников слета мастер-класс по игре на гусях. А на закрытии слета вместе с участниками исполнили Горномарийские плясовые и лугомарийские наигрыши.

28 июля ансамбль гусяров «Шыжарвла» выступил на Межрегиональном фестивале духовной песни и поэзии «Пою Богу моему» в г. Йошкар-Оле. Была исполнена песня «Йӓнгем йыла». Тёплые рукоплескания прозвучали как гусярам, так и нашей солистке Л. Ласточкиной.

03 августа ансамбль гусяров «Шыжарвла» выступил в очень интересном месте – на Шукшанской заставе, что в Новоторьяльском районе. Мероприятие проходило в рамках военно-спортивного многоборья «Акпатр» среди команд Приволжского федерального округа.

В это же время ансамбль гусяров преподавателей участвовал в Концерте, посвященный 150-летию Сурской ООШ.

7-11 август несколько учащихся преподавателя Эшмяковой Ф.В приняли участие на Международном слете детей финно-угорских народов, пос. Куяр;

В районе есть добрая традиция проводить семинары среди глав крестьянско-фермерских хозяйств. Так, 23 августа в селе Пайгусово прошел Межрегиональный научно-практический семинар "День овощного поля» На открытии этого семинара выступил ансамбль гусяров «Ныжга сем».

В сентябре прошли торжественные мероприятия, посвященные 245-летию г. Семенова Нижегородской области, где выступила преподаватель Ласточкина Л.И.

Также в октябре Ансамбль гусяров преподавателей музыкальной школы был приглашен с творческими номерами на открытие выставки Всероссийского патриотического фотопроекта «Жена Героя. Мать Героя. Марий Эл» в Вилатовский ЦМДК.

09 октября на базе Красноволжской СОШ состоялся Районный фестиваль наставников Движения первых. На открытии этого фестиваля от Музыкальной Школы участвовала Ерофеева Юлия преподавателя Никеевой А.М. Она сыграла на гусях зрителям горномарийскую песню «Йангем йыла».

11 октябрь в ЦНК им Я. Эшпая прошел Гала-концерт районного фестиваля-конкура народного художественного творчества «Поет село родное», на который были приглашены лучшие коллективы района, в том числе сводный ансамбль гусяров Микряковской ДМШ.

С 1 по 6 ноября ансамбль гусяров «Шыжарвла» стал участником проекта «Музыка – душа народа», который осуществлён Центром поддержки и развития социально-культурных инициатив «Содружество» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. В рамках проекта 2 ноября был совместный концерт ансамбля гусяров с образцовым оркестром национальных инструментов «Китеж» в ДШИ им. Римского-Корсакова в г. Тихвин. Также для преподавателей этой школы Эшмякова Ф. В. провела мастер-класс на тему «Гусли как признак национальной идентичности народов России». Затем, 4 ноября ансамбль выступил на Межрегиональном фестивале национальных культур «Славянское кольцо» ко Дню народного единства в г. Волосово Ленинградской области. А 5 ноября в Санкт-Петербурге в Большом концертном зале «Октябрьский» состоялся концерт «Мы вместе». Несколько десятков творческих коллективов, представляющих культуру разных народов страны, встретились на одной сцене, чтобы показать единую и многонациональную палитру Петербурга. Республику Марий Эл на концерте представил наш ансамбль гусяров «Шыжарвлӓ».

Наши учащиеся Марсекеева Анастасия и Тихонов Алексей (класс преподавателя Юшкина Елисея Евтихиевича) участвовали на концертах, посвященные Дню народного единства и Дню республики Марий Эл в составе

всемарийского детского духового оркестра. Праздничные концерты прошли 1 и 2 ноября в Театре оперы и балета имени Э. Сапаева. Участие в таком грандиозном мероприятии было для наших ребят дебютом.

16 ноября и 14 декабря Ансамбль гуслей «Ныжга сем» участвовал на концертах, посвящённых 25-летию Емешевской школы и 90-летию Вержуковской школы.

22 ноября в ЦНК имени Я. Эшпая ансамбль гуслей «Кечы» и вокальный ансамбль «Радость» принял участие в Районном концерте ко Дню Матери, руководитель А. Никеева.

06 декабря на базе Красноволжской школы прошёл Слет военно-патриотических объединений Горномарийского муниципального района. На открытии слета ученица Ерофеева Юлия исполнила на гуслях горномарийские плясовые.

07 декабря Горномарийский драматический театр праздновал свой 30-летний юбилей, на котором преподаватели Эшмякова Ф.В., Артюшкина Е.В, Ласточкина Л. И. порадовали зрителей своим выступлением.

Ансамбль гуслей преподавателей участвовал в юбилейных концертах нашего преподавателя, Заслуженного работника культуры РМЭ Елисея Евтихиевича Юшкина и Заслуженного работника культуры РМЭ и РФ А.А. Яйцова.

21 декабря в ЦНК имени Я. Эшпая прошел Гала-концерт Районного фестиваля-конкурса исполнителей горномарийской эстрадной песни «Мыры». Вокальное трио Ирины Ларкиной, Ольги Максимовой и Дмитрия Захарова (рук. Ларкина И.О.) стало Лауреатом 1 степени. А также Лауреатом 1 степени стал вокально-инструментальный ансамбль "Шершуаш", в составе которого преподаватели Ларкина И.О. и Никеева А.М.

Ежегодно учащиеся Микряковской ДМШ становятся победителями профессиональных конкурсов. За отчетный период всего в конкурсах приняли участие 83 учащихся, из них 78 заняли призовые места.

15 февраля прошел Зональный тур Республиканского конкурса учащихся ДШИ по специализации «Народные инструменты»:

Преподаватель Саянова Л.И. подготовила 3 Лауреатов 1 степени

Поликанова Е.М. также подготовила 3 Лауреатов 1 и 2 степеней

Также Лауреатов подготовили Никеева А.М., Эшметова Ф.Я., Ласточкина Л.И.

Вокальный ансамбль «Радость», рук. Белова Н. С., концертмейстер Никеева А.М. 18 февраля стал Лауреатом 1 степени Международного фестиваля-конкурса «Калейдоскоп талантов» в номинация «Народное пение».

А в номинации «Народные инструменты» учащиеся Беловой Н.С., Никеевой А.М, Поликановой Е.М., стали Лауреатами 1 степени. 2 учащихся преподавателей

Саляновой Л.И. стали ЛАуратами 2 степени и Лауреатом 3 степени учащаяся Поликановой Е.М.

2 марта в Колледже культуры и искусств имени И. С. Палантая прошел Республиканский конкурс - фестиваль учащихся детских школ искусств по специализации «Народные инструменты». Учащиеся Саляновой Л.И. и Поликановой Е.М. СТАЛИ Лауреатами 2 и 3 степени. Дипломантами стали учащиеся Ласточкиной Л.И., Саляновой Л.И.

21 марта учащаяся Артемьева Виктория (преп. Ласточкина Л.И.) участвовала на Международной олимпиаде по сольфеджио «ДоРеМиФАСоль-ка» и стала Лауреатом 1 степени;

На Районном конкурсе творческих команд старшеклассников Союза детских объединений «Наследники Акпарса». 6 коллективов нашей школы стали Дипломантами 1 степени. Это учащиеся Ларкиной И.О., Эшмяковой Ф.В., Беловой Н.С, Юшкина Е.Е., Никеевой А.М., Саляновой Л.И.

На гала-концерте районного детского фестиваля-конкурса исполнителей горномарийской эстрадной песни "Изи мыры" Лауреатами 1 степени стали: вокальный ансамбль Беловой Н.С., Ларкиной И.О. Лауреатами 3 степени стали два вокальных ансамбля Беловой Н.С.

В мае ансамбли гусяров Саляновой Л.И., Поликановой Е.М. и вокальный ансамбль Беловой Н.С. стали Лауреатами 1,2,3, степени на Всероссийском конкурсе «Творческая карусель», Чебоксары.

В июне наши учащиеся под руководством Саляновой Л.И. и Поликановой Е.М. выехали в г. Санкт-Петербург, где участвовали на Международном фестиваль-конкурсе детского и юношеского творчества. Ансамбль стал Лауреатом 1 степени.

В августе сводный ансамбль гусяров Микряковской ДМШ выехал на Всероссийский фестиваль-конкурс народных исполнителей «Великие традиции» в г. Псков. Проект реализован с использованием гранта, предоставленного Российским фондом культуры в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура». Пройдя очень достойно конкурсные прослушивания, ансамбль преподавателей получил Диплом Лауреата II степени и показал себя на Гала-концерте. Фестиваль-конкурс проходил в красивейшем месте г. Псков в Финском парке. В рамках этого же фестиваля-конкурса в Санкт-Петербурге состоялась встреча с сотрудниками Дома Дружбы Ленинградской области, активистами Марийской НКА «Ший корно» и

полномочным представителем РМЭ Елены Сергеевны Таниковой. За круглым столом обсудили предстоящие мероприятия по случаю приезда в город Санкт-Петербург ансамбля гуслиаров в рамках проекта «Музыка – душа народа» во время осенних каникул.

В конце ноября Центром татарской культуры г. Йошкар-Ола был организован Межрегиональный и межнациональный конкурс «Мирас – Наследие», где коллектив преподавателей стал Лауреатами 2 степени.

В декабре учащиеся Никеевой А.М. стали Лауреатами 2 и 3 степени на Межрегиональном фестиваль-конкурсе детского и юношеского творчества «Перезвон талантов».

7. Кадровое обеспечение

В МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» в настоящее время работают 16 сотрудников, из них 13 педагогические работники.

10 преподавателей имеют высшее профессиональное образование, 3 преподавателей имеют среднее профессиональное образование.

Возрастной состав педагогов:

до 30 лет – 2 чел.

от 31 до 40 лет – 3 чел.

от 41 до 50 лет – 4 чел.

от 51 до 60 лет – 0 чел.

старше 60 лет – 4 чел.

Педагогический стаж педагогов составляет:

от 1 до 10 – 4 чел.

от 11 до 20 лет – 2 чел.

от 21 до 30 лет – 3 чел.

от 31 до 40 – 1 чел.

от 41 до 50 – 3 чел.

Преподаватели музыкальной школы систематически повышают свою квалификацию через аттестацию. Из 13 преподавателей квалификационные категории имеют 10 преподавателей, из них высшую квалификационную категорию – 6 чел., первую – 4 чел.

Открытые уроки преподавателей:

В декабре месяце на республиканском уровне состоялись открытые уроки следующих преподавателей:

- 10.12.2024 г. – открытый урок преподавателя Ласточкиной Л.И. по учебному предмету «Специальность» Гусли с ученицей 3 класса Артемьевой Викторией. Тема урока «Развитие технических навыков и творческих способностей учащегося на уроке по специальности гусли»;
- 24.12.2024 г. – открытый урок преподавателя Саляновой Л.И. по учебному предмету «Специальность» Гусли с учащейся 1 класса Цендушевой

Общие выводы:

- анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО «Микряковская ДМШ им. В. Куприянова» имеется в наличии нормативная и организационно-правовая документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.
- структура и система управления соответствует нормативным требованиям ДМШ, динамично развивается.
- все образовательные программы, реализуемые в ДМШ, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.
- повышение квалификации и переподготовка носит системный характер, регламентируется необходимыми нормативными документами.
- учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Общие рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по следующим направлениям:

- своевременное повышение квалификации преподавателей, реализующие дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы, раз в 3 года проходить курсы повышения квалификации;
- посещение мастер-классов ведущих преподавателей района и республики;
- совершенствование учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- активизация участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, профессиональных конкурсах.

Содержание отчета о самообследовании
МБУДО «Микряковская ДМШ им. В.
Куприянова»

обсуждено и принято педагогическим
советом

Протокол №5 от «21» марта 2025 года

